

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

číta člen poroty 2x

Text

---

### Александр Абдулов

Актёрская карьера А. Абдулова началась в пятилетнем возрасте, когда он вместе с отцом вышел на сцену Ферганского драматического театра, первого в средней Азии, создателем и руководителем которого был его отец. Отец для Александра всегда был главным лицом, память о нём, по словам самого актёра, – это самое прекрасное, что у него есть в жизни. Несмотря на то, что актёрская судьба Абдулова была предопределена, в юности он об этом не думал: занимался музыкой и спортом. Музыкальными кумирами для него всегда служили «Beatles». Значительных успехов А. Абдулов достиг в спорте. Профессионально занимаясь фехтованием, он был удостоен звания мастера спорта СССР. Поначалу даже хотел связать свою жизнь со спортом и поступил на факультет физкультуры. Однако через год театр взял своё, и Абдулов успешно сдал экзамены и поступил в ГИТИС. Талантливого юношу в дипломном спектакле заметил Марк Захаров и пригласил его в театр «Ленком» на главную роль в спектакле «В списках не значился». Эта роль определила дальнейшую актёрскую судьбу А. Абдулова. Характерными чертами артистического дарования А. Абдулова всегда были сценическое обаяние, внутренняя и внешняя пластичность, мощный темперамент и самоирония. Такие качества позволили актёру создать на сцене «Ленкома» ряд интереснейших образов, ставших «визитной карточкой» театра. Самой значительной своей ролью в театре А. Абдулов считает Алексея Ивановича в театральной версии романа Ф.М. Достоевского «Игрок». За эту роль он получил ряд премий.

В середине 70-х годов А. Абдулов начал активно сниматься в кино. Его романтические, умные и немного грустные герои стали в определённой степени символом поколения 70-х и 80-х годов. Однако актёр старался разнообразить кинематографическую палитру и играть самые разные роли: от героико-любовников до резко характерных и даже гротескных персонажей. Широкая известность и популярность пришли к нему после роли Медведя в телефильме «Обыкновенное чудо». За время работы в кино актёр снялся более чем в 120 фильмах. Хорошая физическая форма позволяла А. Абдулову практически во всех своих фильмах обходиться без дублёров. На одном из кинофестивалей он и получил приз как лучший каскадёр.

В 2000 году состоялся режиссёрский дебют А. Абдулова в игровом кино – «Бременские музыканты и Ке». Этот фильм-мюзикл стал одним из самых дорогостоящих проектов отечественного кино. Съёмки картины проходили как в России, так и в Азербайджане, Египте, ЮАР и даже на острове Бали. В процессе съёмок картины были использованы самые современные технологии и методы работы. Сам автор считает свой фильм не традиционной сказкой о зверях-музыкантах, а рассказом о бродячих актёрах, в котором отразилась в том числе и судьба самого А. Абдулова, поехавшего в юности из далёкой Ферганы «завоевывать» Москву. Режиссёр утверждает, что ему удалось снять фильм только при помощи его многочисленных друзей. Это касается и финансовой стороны: на фильм не было потрачено ни копейки государственных денег. Сам автор сыграл в своём фильме Шута, от лица которого ведётся повествование. Остальных персонажей играют самые популярные актёры кино – элита российского кинематографа. Финал фильма, когда Бременские музыканты появляются на экране в костюмах «Клуба одиноких сердец» и улетают на «Жёлтой подводной лодке», А. Абдулов считает данью своей любви к «Beatles» и поклоном ушедшему веку.

Актёрское братство, взаимовыручка, самоотверженность были для А. Абдулова – не пустые слова, а жизненное кредо. Друзья и коллеги говорят о нём как об очень надёжном человеке, который в трудную минуту всегда приходит на помощь. Огромным успехом пользовались благотворительные вечера «На задворках», организованные А. Абдуловым. Средства от этих вечеров направлялись на помощь детским домам и неимущим людям. А. Абдулов был удостоен званий «Заслуженный артист России» и «Народный артист России» В 1997 году ему был вручён орден Почёта, а в 2002 году он был признан лучшим актёром года.

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

2x číta člen poroty

Otázky a kľúč

Александр Абдулов

		Да или нет?
1.	Александр Абдулов – известный русский актёр, киноактёр, носитель звания «народный артист России».	да
2.	Детство Александра Абдулова прошло в Средней Азии.	да
3.	Юный Александр увлекался спортом и изобразительным искусством.	нет
4.	Его любимой музыкальной группой были «Битлз».	да
5.	Актёрская карьера Абдулова связана с Малым театром в Москве.	нет
6.	Широкую известность Александру Абдулову принёс фильм «Обыкновенное чудо».	да
7.	Во время съёмок опасных сцен Абдулова иногда заменяли дублеры-каскадёры.	нет
8.	Александр Абдулов снял фильм по мотивам известной сказки «Бременские музыканты».	да
9.	В фильме «Бременские музыканты» приняли участие многие популярные российские кинозвёзды.	да
10.	Абдулов занимался благотворительным делом – помогал сиротам и бедным людям.	да

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.:

Александр Абдулов

		Да или нет?
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Text

### Михаил Пришвин «Ёж»

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук-тук. Очень похоже было, как если бы вдали шёл автомобиль. Я прикоснулся к нему кончиком сапога – он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог. – А, ты так со мной! – сказал я и кончиком сапога спихнул его в ручей. Мгновенно ёж развернулся в воде и поплыл к берегу, как маленькая свинья, только вместо щетины на спине были иголки. Я взял палочку, скатил ею ежа в свою шляпу и понёс домой.

Мышей у меня было много. Я слышал – ёжик их ловит, и решил: пусть он живёт у меня и ловит мышей.

Так положил я этот колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на ежа. Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал идти, сюда, выбрал себе наконец место под кроватью и там совершенно затих.

Когда стемнело, я зажёл лампу, и – здравствуйте! – ёжик выбежал из-под кровати. Он, конечно, подумал на лампу, что это луна взошла в лесу: при луне ежи любят бегать по лесным полянкам. И так он пустился бегать по комнате, представляя, что это лесная полянка. Я взял трубку, закурил и пустил возле луны облачко. Стало совсем как в лесу: и луна, и облако, а ноги мои были как стволы деревьев и, наверно, очень нравились ёжику: он так и шнырял между ними, понюхивая и почёсывая иголками задники моих сапог.

Прочитав газету, я уронил её на пол, перешёл на кровать и уснул. Сплю я всегда очень чутко. Слышу – какой-то шелест у меня в комнате. Чиркнул спичкой, зажёл свечку и только заметил, как ёж мелькнул под кровать. А газета лежала уже не возле стола, а посредине комнаты. Так я и оставил гореть свечу и сам не сплю, раздумывая: «Зачем это ёжику газета понадобилась?» Скоро мой жилец выбежал из-под кровати – и прямо к газете; завертелся возле неё, шумел, шумел и наконец ухитрился: надел себе как-то на колючки уголок газеты и потащил её, огромную, в угол.

Тут я и понял его: газета ему была как в лесу сухая листва, он тащил её себе для гнезда. И оказалось, правда: в скором времени ёж весь обернулся газетой и сделал себе из неё настоящее гнездо. Кончив это важное дело, он вышел из своего жилища и остановился против кровати, разглядывая свечу-луну.

Я подпустил облака и спрашиваю: – Что тебе ещё надо?

Ёжик не испугался.

– Пить хочешь?

Я встал. Ёжик не бежит. Взял я тарелку, поставил на пол, принёс ведро с водой, и то налью воды в тарелку, то опять вылью в ведро, и так шумлю, будто это ручеек подплескивает.

– Ну, иди, иди! – говорю. – Видишь, я для тебя и луну устроил, и облака пустил, и вот тебе вода!

Смотрю: будто двинулся вперёд. А я тоже немного подвинул к нему своё озеро. Он двинется – и я двину, да так и сошлись. – Пей, – говорю окончательно.

Он заплакал. А я так легонько по колючкам рукой провёл, будто погладил, и всё приговариваю:

– Хороший ты малый, хороший!

Напился ёж, я говорю: – Давай спать.

Лёг и задул свечу. Вот не знаю, сколько я спал, слышу: опять у меня в комнате работа. Зажигаю свечу – и что же вы думаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками и завалился. Вот ёж подбежал, свернулся около яблок, дёрнулся и опять бежит – на колючках другое яблоко тащит в гнездо.

Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол и то молока ему налью в блюдечко – выпьет, то булочки дам – съест.

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Otázky a kľúč

### Михаил Пришвин «Ёж»

1.	Автор рассказа нашёл ёжика ... .	<input type="checkbox"/>	в лесу
		<input checked="" type="checkbox"/>	у ручья
		<input type="checkbox"/>	на берегу озера
2.	Он взял его в шляпу и ... .	<input type="checkbox"/>	положил под куст
		<input checked="" type="checkbox"/>	понёс домой
		<input type="checkbox"/>	бросил в ручей
3.	Он где-то слышал, что ежи умеют ... .	<input type="checkbox"/>	хорошо плавать
		<input checked="" type="checkbox"/>	ловить мышей
		<input type="checkbox"/>	пить молоко
4.	Дома писатель положил ежа ... .	<input checked="" type="checkbox"/>	на пол
		<input type="checkbox"/>	на кровать
		<input type="checkbox"/>	на стол
5.	В первые минуты ёжик чувствовал себя в комнате ... .	<input checked="" type="checkbox"/>	очень хорошо
		<input type="checkbox"/>	неуверенно
		<input type="checkbox"/>	плохо
6.	Когда в комнате включился свет, ёж ... .	<input type="checkbox"/>	спрятался под кровать
		<input checked="" type="checkbox"/>	пустился бегать по комнате
		<input type="checkbox"/>	взял трубку и закурил
7.	Уставший писатель заснул. Спал он очень ... .	<input type="checkbox"/>	крепко и долго
		<input checked="" type="checkbox"/>	чутко и коротко
		<input type="checkbox"/>	долго и хорошо
8.	Ёж сделал себе в комнате гнездо ... .	<input checked="" type="checkbox"/>	из газеты
		<input type="checkbox"/>	из листьев
		<input type="checkbox"/>	из мешка с яблоками
9.	Ёж остался жить в доме у писателя, и он кормил его ... .	<input type="checkbox"/>	водой и мошками
		<input checked="" type="checkbox"/>	молоком и булочками
		<input type="checkbox"/>	яблоками
10.	Писатель относился к животному ...	<input checked="" type="checkbox"/>	заботливо
		<input type="checkbox"/>	плохо
		<input type="checkbox"/>	вежливо

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Odpoveďový hárok súťažiacého č.: \_\_\_\_\_

### Михаил Пришвин «Ёж»

1.	Автор рассказа нашёл ёжика ... .	<input type="checkbox"/>	в лесу
		<input type="checkbox"/>	у ручья
		<input type="checkbox"/>	на берегу озера
2.	Он взял его в шляпу и ... .	<input type="checkbox"/>	положил под куст
		<input type="checkbox"/>	понёс домой
		<input type="checkbox"/>	бросил в ручей
3.	Он где-то слышал, что ежи умеют ... .	<input type="checkbox"/>	хорошо плавать
		<input type="checkbox"/>	ловить мышей
		<input type="checkbox"/>	пить молоко
4.	Дома писатель положил ежа ... .	<input type="checkbox"/>	на пол
		<input type="checkbox"/>	на кровать
		<input type="checkbox"/>	на стол
5.	В первые минуты ёжик чувствовал себя в комнате ... .	<input type="checkbox"/>	очень хорошо
		<input type="checkbox"/>	неуверенно
		<input type="checkbox"/>	плохо
6.	Когда в комнате включился свет, ёж ... .	<input type="checkbox"/>	спрятался под кровать
		<input type="checkbox"/>	пустился бегать по комнате
		<input type="checkbox"/>	взял трубку и закурил
7.	Уставший писатель заснул. Спал он очень ... .	<input type="checkbox"/>	крепко и долго
		<input type="checkbox"/>	чутко и коротко
		<input type="checkbox"/>	долго и хорошо
8.	Ёж сделал себе в комнате гнездо ... .	<input type="checkbox"/>	из газеты
		<input type="checkbox"/>	из листьев
		<input type="checkbox"/>	из мешка с яблоками
9.	Ёж остался жить в доме у писателя, и он кормил его ... .	<input type="checkbox"/>	водой и мошками
		<input type="checkbox"/>	молоком и булочками
		<input type="checkbox"/>	яблоками
10.	Писатель относился к животному ...	<input type="checkbox"/>	заботливо
		<input type="checkbox"/>	плохо
		<input type="checkbox"/>	вежливо

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Odpoďový hárok súťaiaceho č.:

1. Какое слово лишнее по смыслу? Почему?

Татьянин день
новоселье
День защитника отечества
Пасха

Ф. М. Достоевский
А. П. Чехов
Н. Михалков
А. Солженицын

Нева
Лена
Байкал
Енисей

--

--

--

2. Соедините в пары имена и фамилии литературных героев.

А)	Тарас
Б)	Евгений
В)	Борис

а)	Бульба
б)	Годунов
в)	Живаго
г)	Онегин

А	
Б	
В	

3. Согласны ли вы со следующими утверждениями?

1.	Лена – самая длинная река в европейской части России.	
2.	8 мая отмечают в России День победы	
3.	Л. Н. Толстой – автор романа «Анна Каренина»	

4. Дополните названия произведений русских писателей и их авторов.

1.	«Сказка о рыбаке и ...	
2.	... и мир»	

5. Дополните. Где находится?

1.	Третьяковская галерея	
2.	Адмиралтейство	
3.	Невский проспект	

6. Продолжите список русских городов: Москва, Санкт-Петербург...

1.	
2.	
3.	

7. Поздравьте своего русского друга / русскую подругу с Днём святого Валентина:

--

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Test z kulturologie

Čas: 25 minút

Otázky a kľúč

1. Какое слово лишнее по смыслу? Почему?

Татьянин день	Ф. М. Достоевский	Нева
новоселье	А. П. Чехов	Лена
День защитника отечества	Н. Михалков	Байкал
Пасха	А. Солженицын	Енисей
<b>Пасха</b> (церковный праздник); <b>новоселье</b> (не связано с конкретной датой)	<b>Н. Михалков</b> (режиссёр)	<b>Байкал</b> (озеро); <b>Нева</b> (в Европе)

2. Соедините в пары имена и фамилии литературных героев.

А) Тарас	а) Бульба	А	<i>а</i>
Б) Евгений	б) Годунов	Б	<i>з</i>
В) Борис	в) Живаго	В	<i>б</i>
	г) Онегин		

3. Согласны ли вы со следующими утверждениями?

1.	Лена – сама длинная река в европейской части России.	<i>нет</i>
2.	8 мая отмечают в России День победы	<i>нет</i>
3.	Л. Н. Толстой – автор романа «Анна Каренина»	<i>да</i>

4. Дополните названия произведений русских писателей и их авторов.

1.	«Сказка о рыбаке и ...	<i>... и рыбке - А. С. Пушкин</i>
2.	... и мир»	<i>Война ... – Л. Н. Толстой</i>

5. Дополните. Где находится?

1.	Третьяковская галерея	<i>в Москве</i>
2.	Адмиралтейство	<i>в Санкт-Петербурге</i>
3.	Невский проспект	<i>в Санкт-Петербурге</i>

6. Продолжите список русских городов: Москва, Санкт-Петербург...

1.	<i>Новгород</i>
2.	<i>Нижний Новгород</i>
3.	<i>Ростов-на-Дону...</i>

7. Поздравьте своего русского друга / русскую подругу с Днём святого Валентина:

напр.:  
*Дорогая Маша!  
Поздравляю тебя с праздником всех влюблённых! Желаю тебе цвести,  
любить и быть любимой.  
Твой Паша.*



# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

Kategória: B2

## Rozprávanie na základe vizuálneho podnetu

Čas: 1 min príprava, 3-4 min odpoveď

### Заметка в дневнике

- Составьте от лица девочки рассказ о том, где и как она провела день.



# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

**Katégorie: B2**

## Ústna reč – konverzačné témy

Čas: 1 min príprava, 3 - 4 min odpoveď

<b>1. Семья</b>	Какой вы представляете себе свою будущую семью? Послужит ли вам примером семья, в которой вы выросли и живёте?
	Как отмечают в вашей семье праздники? Вы любите эти дни?
<b>2. Школа</b>	Почему некоторые предметы принадлежат к вашим любимым, и наоборот, – другие вы бы с лёгким сердцем вычеркнули из школьной программы?
	Как вы относитесь к частным школам? Есть ли разница, в какой школе учиться? Играют ли деньги важную роль для получения образования?
<b>3. Увлечения</b>	Какие увлечения вы считаете самыми привлекательными? Какие увлечения сейчас у вас и у ваших друзей в классе?
	Передаются ли увлечения <i>из поколения в поколение</i> ? Как это происходит в вашей семье?
<b>4. Словакия</b>	Расскажите о вашем самом интересном путешествии по Словакии.
	Какие интересные места и достопримечательности есть в вашем городе и его окрестностях?
<b>5. Природа</b>	Какие фильмы, телепередачи, книги, рассказы о природе вы можете назвать? Расскажите об одном или об одной из них.
	Животное в доме – это хорошо или плохо?

# OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2007/2008

**Kategória: B2**

## Ústna reč – kultúra a reálie

Čas: 20 - 30 minút

---

- |  |
|--|
| 1. У карты России и Словакии.              |
| 2. Известные русские и словацкие личности. |
| 3. Словацкие и русские города.             |
| 4. Словацкие и русские праздники.          |
| 5. Русская литература.                     |

Autor: PaedDr. Jarmila Andrejčíková

Vydal: IUVENTA Bratislava, 2008