

Celoštátna odborná komisia OFJ

Olympiáda vo francúzskom jazyku

28. ročník, školský rok 2017/2018

Celoštátne kolo

Kategória 2C – zadania úloh

la/ Test de compréhension orale

Feuille de l'élève
Note : /10 points

Écoutez et cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

1. La journaliste est...

- ... au nord de Paris.
- ... à l'est de Paris.
- ... au sud de Paris.
- ... à l'ouest de Paris.

2. Pourquoi certaines personnes n'achètent pas de vélo à assistance électrique (VAE) ?

- Parce que les vélos sont trop lourds.
- Parce que les vélos coûtent trop cher.
- Parce que ces personnes utilisent leur voiture.
- Parce qu'elles n'aiment pas faire du vélo.

3. Pour d'autres personnes, grâce au vélo électrique...

- ... on n'arrive pas en sueur au travail.
- ... on participe à la protection de l'environnement.
- ... on peut faire de longues distances sans se fatiguer.
- ... on peut se déplacer plus facilement.

4. Parmi les points positifs du VAE cités par Magalie, il y a...

- ... le bénéfice pour la santé.
- ... la fin des embouteillages.
- ... la facilité de stationnement.
- ... le coût.

5. La mairie de Paris incite à l'achat de vélo à assistance électrique...

- ... en remboursant une partie de l'achat.
- ... en multipliant les bornes de chargement.
- ... en aménageant de plus en plus de pistes cyclables.
- ... en construisant plus de stationnement.

6. Le ministère de l'environnement...

- ... va créer de nouvelles pistes cyclables.
- ... va créer une nouvelle subvention.
- ... va ajouter des pistes cyclables.
- ... va créer de nouvelles lignes de bus.

7. Le premier prix des VAE...

- ... baisse.
- ... reste stable.
- ... augmente.
- ... ne change pas.

8. Combien de VAE ont été vendus depuis 2016 ?

- 124000.
- 134000.
- 144000.
- 154000.

9. La journaliste explique qu'on doit aussi acheter...

- ... un antivol.
- ... un casque.
- ... une roue de secours.
- ... un panier.

(2 réponses)

Candidat N°

b/ Test de compréhension écrite

Feuille de l'élève
Note : /10 points

La génération D. et les retraites

par Titiou Lecoq
le mardi 25 mai 2010

La réforme des retraites se profile comme thème d'actualité n°1. Dans les reportages télé, on trouvera toujours des jeunes pour affirmer d'un air concerné face caméra que «oui, le problème des retraites me préoccupe vraiment», les syndicats étudiants vont s'inviter dans les négociations. Pourtant, dans le fond, la plupart des jeunes (20 ans) et des moyens jeunes (28 ans), n'en ont, disons-le tout net, rien à foutre. Ça peut sembler dommage mais c'est comme ça. La retraite... Alors comment dire... Comment expliquer que plus ou moins consciemment on est persuadé que nous, on en aura pas de retraite?

Mais il y a pire. Ça ne nous choque pas plus que ça. Pas parce que jeunesse folle et insouciante. En fait, cette indifférence révèle un changement en profondeur des mentalités.

Stagiaire dans l'âme

Ce que dit cette indifférence, c'est que les jeunes ont un rapport complètement différent au travail, au salariat et à l'Etat. Rien que ça. Du coup, dans le panier, on peut rajouter les droits, les revendications et le syndicalisme. Voire le code du travail, une expression qui rappelle de vagues réminiscences de cours d'histoire. On ne demande pas ou peu d'augmentation de salaire. On ne serait pas loin de s'étonner d'avoir droit à des congés payés. Des congés payés?... Genre, tu travailles pas et t'es quand même payé? Incongru aux yeux d'une génération de free-lance et de stagiaires ou, version luxe, de CDD.

Si on entend régulièrement louer le système des stages — et en partie à raison — il faut tout de même voir que ça inaugure une nouvelle mentalité. Parce qu'après deux ans de stage, votre esprit sera très longtemps marqué par la logique du stagiaire, un peu à la manière d'un faux pli. Il vous restera toujours quelque chose de ce statut. Quand on commence sa vie active en étant corvéable à merci et en général pas payé (c'est toute la délicate différence entre rémunéré et indemnisé), et qu'en prime on est même plutôt heureux d'en dégouter un de stage alors, forcément, on trouve normal d'arriver tôt et de rester tard.

De toute façon, pour être stagiaire, il vaut mieux oublier toute notion de code du travail, à moins de sombrer dans l'amertume et la dépression. Vous me direz, ça ne dure qu'un temps, ça s'arrange après. Pas tout à fait. Après un stage, vous passez en général en CDD, ce qui est une sorte de prolongement du stage mais cette fois rémunéré. Pour autant, vous êtes toujours dans une position instable. Si par miracle, vous décrochez un CDI, on vous dira que c'est la crise et qu'un CDI à notre époque, c'est déjà une chance. Le patron qui vous embauche en CDI vous fait un cadeau, sachez-le. Une fleur. Vous êtes donc plutôt enclin à vous confondre en expressions de reconnaissance plutôt que d'essayer de négocier votre contrat.

Pas de bras, pas de chocolat

L'autre cas, c'est le free-lance — de plus en plus nombreux, à tel point qu'on peut se demander si, à terme, le monde du travail ne fonctionnera plus que comme ça. Or quand vous êtes free-lance, vous vivez dans un monde beaucoup plus simple que celui des autres gens, les employés. Un monde régit par une règle: tu ne travailles pas, tu n'es pas payé. Mais attention, l'inverse n'est pas vrai. Tu travailles, tu as peut-être des chances de réussir à te faire payer au bout de quelques mois si tu sais te montrer suffisamment persuasif. Oui, le free-lance doit réussir à convaincre ses employeurs de le payer. Alors autant dire que pour lui, la retraite, c'est juste un terme militaire qui désigne le fait de se replier.

Cette idée d'être rémunéré en fonction de la quantité de travail est en train de s'inscrire dans la mentalité des jeunes. On peut me répondre que ce n'est valable que pour une portion de la

Candidat N°

population. Mais même dans les jobs proches du nouveau prolétariat, tels que les call-centers ou instituts de sondages en tout genre, vous êtes payés en fonction du nombre de formulaires remplis, du nombre d'appels passés. A l'Education nationale, un prof gagne plus s'il accepte des missions supplémentaires (comme être professeur principal).

C'est le cas depuis longtemps mais les réformes les plus récentes tendent à généraliser ce principe et à glisser de « ceux qui travaillent plus gagnent plus » à « il y en a qui travaillent moins, ils n'ont qu'à gagner moins ». C'est donc un rapport au salariat totalement nouveau qui se fait jour. D'autant plus pervers que finalement, il a quelque chose de logique: être payé en fonction du travail effectué et pas en fonction des termes d'un contrat signé des mois auparavant.

("LA GÉNÉRATION D. ET LES RETRAITES", Source : www.slate.fr)

1. D'après l'auteure, la « Génération D. » est plutôt :

(1 point)

- A Indifférente
- B Débrouillarde
- C Créative
- D Passive

2. Pourquoi les jeunes devraient-ils être surpris d'avoir des « congés payés » ? (2 points)

.....
.....
.....

3. Expliquez le sens de cette phrase : « Parce qu'après deux ans de stage, votre esprit sera très longtemps marqué par la logique du stagiaire, un peu à la manière d'un faux pli. »

(3 points)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Que signifie l'expression « on est même plutôt heureux d'en dégouter un de stage » ?

(2 points)

.....
.....
.....

5. Avec vos propres mots, définissez le nouveau monde du travail défini par l'auteure dans ce paragraphe.

(2 points)

.....
.....
.....
.....
.....

III/ La langue en situation

Feuille de l'élève
Note : /20 points

LEXIQUE

1. Quel type d'emploi recherchez-vous ? Présentez-le à l'aide d'une courte liste de motivations. (4 phrases) (4 points)

2. Votre ami ne comprend pas ce que sont les territoires d'outre-mer. Expliquez-lui de quoi il s'agit en 5 phrases. (5 points)

3. « Elle a de la grâce » exprime... (1 point)

- a) une apparence.
- b) une gratitude.
- c) ses compétences.

4. Votre ami a trouvé un travail que lui seul trouve intéressant. Expliquez-lui votre point de vue et pourquoi il ne vous intéresserait pas. (2 phrases) (2 points)

Candidat N°

GRAMMAIRE

5. Inventez une phrase contenant chaque expression ou mot indiqué ci-dessous. Si nécessaire, inventez plus de phrases pour bien montrer la fonction de l'expression.

(8 points)

a)

chez _____

b) afin de _____

c) il aurait fallu _____

d) il suffit que _____

e) quoi que _____

f) c'est parce que _____

g) faute de _____

h) ne t'ait pas prévenu _____

III/ Production écrite

Feuille de l'élève
Note : /20 points

Rédigez un article pour un magazine féminin au sujet de **l'image de la femme dans les médias**. Donnez une opinion argumentée pour dépasser les stéréotypes, c'est-à-dire critiquez les représentations trouvées dans les fictions où la femme est soit présentée en séductrice, soit en ménagère. N'oubliez pas de mettre le titre.

(200 mots environ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Candidat N°

IV/ Discussion sur un sujet socioculturel

Feuille de l'élève
Note : /40 points

1. Le nombre de voitures sur les routes augmente. Quelles en sont les causes et les conséquences ?
2. Il vaut mieux prendre des précautions pour rester en bonne santé que de devoir soigner une maladie. Qu'en pensez-vous ?
3. Comment préparer sa carrière ? Donnez des conseils pour réussir dans sa vie professionnelle.
4. Les Jeux Olympiques ont pour but de contribuer à bâtir un meilleur monde. Donnez vos arguments et exemples.
5. Parlez à un homme dans sa langue, cela lui va droit au cœur. Etes-vous d'accord ? Pourquoi ?
6. La vie de couple ne doit pas tomber dans la routine. Vrai ou faux ? Pourquoi ?
7. L'art, est-il important dans la vie quotidienne ? Pourquoi ?
8. Quels sont les problèmes liés au vieillissement de la population ? Comment y faire face ?

Celoštátna odborná komisia Olympiády vo francúzskom jazyku

28. ročník Olympiády vo francúzskom jazyku

Úlohy celoštátneho kola kategórie 2C

Autori: PhDr. Iveta Rizeková, PhD., Mgr. Eva Kušteková, doc. Mgr. Jana Bírová, PhD.,
Mgr. Laetitia Aubert

Recenzenti: prof. dr. Michèle Lenoble-Pinson, Mgr. Coheur Florian

Vydal: IUVENTA - Slovenský inštitút mládeže, 2018

Candidat N°