

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

číta člen poroty 2x

Text
10 bodov

Дама с собачкой / А.П. Чехов /

*/ Отрывок *

Говорили, что на набережной появилось новое лицо: дама с собачкой. Дмитрий Дмитрич Гуров, проживший в Ялте уже две недели и привыкший тут, тоже стал интересоваться новыми лицами. Сидя в павильоне у Верне, он видел, как по набережной прошла молодая дама, невысокого роста блондинка, в берете; за нею бежал белый шпиц.

И потом он встречал ее в городском саду и на сквере, по несколько раз в день. Она гуляла одна, все в том же берете, с белым шпичем; никто не знал, кто она, и называли ее просто так: дама с собачкой.

"Если она здесь без мужа и без знакомых", - соображал Гуров, - то было бы не лишнее познакомиться с ней".

Ему не было еще сорока, но у него была уже дочь двенадцати лет и два сына гимназиста. Его женили рано, когда он был еще студентом второго курса, и теперь жена казалась в полтора раза старше его. Это была женщина высокая, с темными бровями, прямая, важная, солидная и, как она сама себя называла, мыслящая. Она много читала, не писала в письмах, называла мужа не Дмитрием, а Димитрием, а он втайне считал ее недалекой, узкой, неизящной, боялся ее и не любил бывать дома. Изменять ей он начал уже давно, изменял часто и, вероятно, поэтому о женщинах отзывался почти всегда дурно, и когда в его присутствии говорили о них, то он называл их так:

- Низшая раса!

Ему казалось, что он достаточно научен горьким опытом, чтобы называть их как угодно, но все же без "низшей расы" он не мог бы прожить и двух дней. В обществе мужчин ему было скучно, не по себе, с ними он был неразговорчив, холоден, но когда находился среди женщин, то чувствовал себя свободно и знал, о чем говорить с ними и как держать себя; и даже молчать с ними ему было легко. В его наружности, в характере, во всей его натуре было что-то привлекательное, неуловимое, что располагало к нему женщин, манило их; он знал об этом, и самого его тоже какая-то сила влекла к ним.

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/201

Kategória: B2

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

2x číta člen poroty

Otázky a kľúč
max. 10 bodov

Дама с собачкой / А.П. Чехов /

		Да или нет?
1.	Герой рассказа, Дмитрий Гуров, только что прибыл в Ялту.	нет
2.	Он стал интересоваться новыми лицами.	да
3.	Его заинтересовала высокая блондинка с собачкой, шагающая по переулке.	нет
4.	Он её встречал по несколько раз в день.	да
5.	Гуров подумал, что было бы не лишнее познакомиться с ней.	да
6.	Гуров был женат, и у него была дочь лет двенадцати и один сын гимназист.	нет
7.	Он женился рано, когда был ещё студентом первого курса.	нет
8.	Гуров презирал женщин.	да
9.	В обществе мужчин он скучал.	да
10.	Своим характером и внешностью Гуров привлекал женщин.	да

Počúvanie s porozumením

1. Охарактеризуйте отношение Гурова к женщинам
2. Попробуйте придумать конец рассказа

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Рočúvane s porozumením

Čas: 15 minút

Odpoveďový hárok súťažiacého č.:

Дама с собачкой / А.П. Чехов /

	Да или нет?
1.	<input type="text"/>
2.	<input type="text"/>
3.	<input type="text"/>
4.	<input type="text"/>
5.	<input type="text"/>
6.	<input type="text"/>
7.	<input type="text"/>
8.	<input type="text"/>
9.	<input type="text"/>
10.	<input type="text"/>

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Text

Вологда

Вологда — древний русский город, культурный центр, до революции — место политической ссылки.

Есть три Вологды: краевая, историческая и ссыльная...

Первая Вологда — это местные жители, говорящие на вологодском языке, одном из русских диалектов, где вместо «красивый» говорят «баской», а в слове «корова» не акают по-московски и не окают по-нижегородски, а оба «о» произносятся как «у», что и составляет фонетическую особенность чисто вологодского произношения. Первая Вологда — это многочисленное крестьянство: молочницы, огородники, привлекаемые запахом лёгкого заработка на городском базаре.

Вторая Вологда — это Вологда историческая, город церковной старины.

Иван Грозный хотел сделать Вологду столицей России вместо Москвы. Москву Грозный не любил и боялся. Грозный был в Вологде не один раз. В честь царя был построен Софийский собор, и Грозный был на освящении храма. Предание говорило, что во время молебствия на ногу Грозного упал кирпич, выпавший из ноги ангела в росписи церковного потолка. Кирпич раздробил большой палец ноги царя. Грозный, напуганный приметой, изменил решение — Вологда не стала столицей России.

Дело совсем не в том, что в Вологде не нашлось смелого хирурга, чтобы ампутировать раздробленный царский палец. Значение таких примет в жизни любого государя, а тем более русского самодержца, не следует преуменьшать. Ни один политик не мог бы пройти мимо такого события. Вологду царь оставил не по своему капризу, а затем, чтобы не пренебречь мнением народным. Тревога есть тревога, сигнал есть сигнал.

В Вологде жил десятки лет Батюшков, великий русский поэт... Если бы не было Пушкина, русская поэзия в лице Батюшкова, Державина, Жуковского стояла бы на своём месте. В допушкинских поэтах есть всё, что даёт место в мировой литературе русским именам.

Третья Вологда обращена духовно и материально к Западу и обеим столицам — Петербургу и Москве — и тому, что стоит за этими столицами, Европе, Миру.

Эту, третью, Вологду в её живом, реальном виде составляли всегда ссыльные. Именно ссыльные вносили в климат Вологды категорию будущего времени.

Споры ссыльных в философских кружках, на диспутах, лекциях — это не споры о пальце Ивана Грозного, а о будущем России, о смысле жизни. Вологда была осведомлена о Блоке и Хлебникове, не говоря уж о Горьком или Некрасове. Третья Вологда организовала народные читальни, библиотеки, кружки, кооперативы, мастерские, фабрики. Каждый уезжающий ссыльный — это было традицией — жертвовал свою всегда огромную библиотеку в книжный фонд Городской публичной библиотеки — тоже общественного предприятия, тоже гордости вологжан.

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Отázky a klíč

max. 10 bodov

Вологда

1.	Вологда ...	<input type="checkbox"/>	была тёмной и неграмотной
		<input checked="" type="checkbox"/>	имела свои культурные центры
		<input type="checkbox"/>	была безразлична к жизни столицы
2.	Диалектные особенности жителей Вологды были ...	<input type="checkbox"/>	лексическими
		<input checked="" type="checkbox"/>	лексическими и фонетическими
		<input type="checkbox"/>	фонетическими
3.	Иван Грозный часто бывал в Вологде, потому что ...	<input checked="" type="checkbox"/>	хотел ее стольным городом
		<input type="checkbox"/>	ему нравился вологодский пейзаж
		<input type="checkbox"/>	ему нравилось убранство вологодских храмов
4.	Во время службы в Софийском соборе ...	<input type="checkbox"/>	иконописцы расписывали церковный потолок
		<input checked="" type="checkbox"/>	из потолка выпал кирпич
		<input type="checkbox"/>	царь был напуган большим скоплением народа
5.	Политические деятели, особенно русские самодержцы, ...	<input type="checkbox"/>	не могли обращать внимания на приметы
		<input type="checkbox"/>	относились к приметам с насмешкой
		<input checked="" type="checkbox"/>	не могли пренебрегать приметами, в которые верит народ
6.	В Вологде родился	<input type="checkbox"/>	Державин
		<input type="checkbox"/>	Жуковский
		<input checked="" type="checkbox"/>	Батюшков
7.	Ориентация «третьей» Вологды на Запад была вызвана ...	<input checked="" type="checkbox"/>	влиянием политических противников царского режима
		<input type="checkbox"/>	влиянием известных русских художников
		<input type="checkbox"/>	влиянием известных русских писателей
8.	Политические ссыльные в старой России больше всего думали ...	<input checked="" type="checkbox"/>	о будущем своей страны
		<input type="checkbox"/>	о прошлом России
		<input type="checkbox"/>	о своем возвращении в столицы
9.	Каждый уезжающий ссыльный отдавал в книжный фонд свои...	<input type="checkbox"/>	картины
		<input type="checkbox"/>	письма
		<input checked="" type="checkbox"/>	книги
10.	Автор ...	<input type="checkbox"/>	бесстрастно рассказывает о городе
		<input type="checkbox"/>	незаинтересованно рассказывает о судьбе народа
		<input checked="" type="checkbox"/>	восхищается историческим прошлым города

1. Какое впечатление у вас сложилось о Вологде на основе прочитанного текста?
2. Имели ли приметы своё значение для поведения русского самодержавства?
3. Какую роль играли зачастую ссыльные в провинциальных городах России?

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Odpoďový hárok súťažiaceho č.: _____

Вологда

1.	Вологда ...	<input type="checkbox"/>	была тёмной и неграмотной
		<input type="checkbox"/>	имела свои культурные центры
		<input type="checkbox"/>	была безразлична к жизни столицы
2.	Диалектные особенности жителей Вологды были ...	<input type="checkbox"/>	лексическими
		<input type="checkbox"/>	лексическими и фонетическими
		<input type="checkbox"/>	фонетическими
3.	Иван Грозный часто бывал в Вологде, потому что ...	<input type="checkbox"/>	видел ее стольным городом
		<input type="checkbox"/>	ему нравился вологодский пейзаж
		<input type="checkbox"/>	ему нравилось убранство вологодских храмов
4.	Во время службы в Софийском соборе ...	<input type="checkbox"/>	иконописцы расписывали церковный потолок
		<input type="checkbox"/>	из потолка выпал кирпич
		<input type="checkbox"/>	царь был напуган большим скоплением народа
5.	Политические деятели, особенно русские самодержцы, ...	<input type="checkbox"/>	не могли обращать внимания на приметы
		<input type="checkbox"/>	относились к приметам с насмешкой
		<input type="checkbox"/>	не могли пренебрегать приметами, в которые верит народ
6.	В Вологде родился	<input type="checkbox"/>	Державин
		<input type="checkbox"/>	Жуковский
		<input type="checkbox"/>	Батюшков
7.	Ориентация «третьей» Вологды на Запад была вызвана	<input type="checkbox"/>	влиянием политических противников царского режима
		<input type="checkbox"/>	влиянием известных русских художников
		<input type="checkbox"/>	влиянием известных русских писателей
8.	Политические ссыльные в старой России больше всего думали ...	<input type="checkbox"/>	о будущем своей страны
		<input type="checkbox"/>	о прошлом России
		<input type="checkbox"/>	о своем возвращении в столицы
9.	Каждый уезжающий ссыльный отдавал в книжный фонд свои...	<input type="checkbox"/>	картины
		<input type="checkbox"/>	письма
		<input type="checkbox"/>	книги
10.	Автор	<input type="checkbox"/>	бесстрастно рассказывает о городе
		<input type="checkbox"/>	незаинтересованно рассказывает о судьбе народа
		<input type="checkbox"/>	восхищается историческим прошлым города

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Súťažiaci č.

1. Какое слово лишнее и почему?

Русский музей
Эрмитаж
Мариинский театр
Большой театр

Международный женский день
День защитника Отечества
День России
Пасха

Шолохов
Бунин
Гоголь
Бродский

--

--

--

2. Кто есть кто?

А)	М. З. Шагал
Б)	Н.С. Михалков
В)	Ш. Банич
Г)	К Каллай

а)	композитор
б)	режиссёр
в)	художник
г)	изобретатель
д)	учёный

А	
Б	
В	
Г	

3. Соедините названия произведений и авторов.

А)	А. П. Чехов
Б)	Д.В. Булгаков
В)	Н.К. Гоголь

а)	Ревизор
б)	Герой нашего времени
в)	Собачье сердце
г)	Вишнёвый сад

А	
Б	
В	

4. Закончите пословицы

1.	Не говори «гоп», пока	
2.	Сделал дело, гуляй	

5. Где можно посмотреть мировую живопись?

1.	В Москве	
2.	В Санкт-Петербурге	

6. Реагируйте на вопросы

1.	На что вы жалуетесь?	
2.	Как дела?	
3.	Как мне добраться до центра города?	

7. Вы ищете друга в целях переписки, напишите объявление по этому поводу (коротко напишите о себе и с кем бы вы хотели дружить.....20 слов).

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Test z kulturológie

Отázky a klíč

Čas: 25 minút

max. 20bodov

3. Какое слово лишнее и почему?

Русский музей
Эрмитаж
Мариинский театр
Большой театр

Международный женский день
День защитника Отечества
Пасха
День России

Шолохов
Бунин
Гоголь
Бродский

Большой театр/он в Москве/

Пасха/ церковный праздник/

Гоголь / не нобелист/

3 балла

4. Кто есть кто?

А)	М. З. Шагал
Б)	Н.С. Михалков
В)	Ш. Банич
Г)	К. Каллай

а)	композитор
б)	режиссёр
в)	художник
г)	изобретатель
д)	фотограф

А	в
Б	б
В	г
Г	д

4 балла

3. Соедините названия произведений и авторов.

А)	А. П. Чехов
Б)	Д.В. Булгаков
В)	Н.К. Гоголь

а)	Ревизор
б)	Герой нашего времени
в)	Собачье сердце
г)	Вишнёвый сад

А	г
Б	в
В	а

3 балла

4. Закончите пословицы

1.	Не говори «гоп», пока,	не перепрыгнешь
2.	Сделал дело, гуляй	смело

2 балла

5. Где можно посмотреть мировую живопись в России?

1.	В Москве	Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина
2.	В Санкт-Петербурге	Эрмитаж

2 балла

6. Реагируйте на вопросы

1.	На что вы жалуетесь?	У меня болит голова
2.	Как дела?	Хорошо
3.	Как мне добраться до центра города?	Идите прямо и потом поверните налево

3 балла

7. Вы ищете друга в целях переписки по Интернету, напишите объявление по этому поводу

(коротко напишите о себе и с кем бы вы хотели дружить.....20 слов).

Меня зовут Валя. Мне 15 лет увлекаюсь классической музыкой, играю на гитаре, занимаюсь английским. Свободное время провожу с друзьями. Хочу найти друга или подругу. Пишите. ICQ 171427957

3 балла

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Rozprávanie na základe vizuálneho podnetu

Čas: 1 min príprava, 3-4 min odpoveď

max. 20 bodov

Práca s obrázkom

В ней есть душа, в ней есть свобода,

В ней есть любовь, в ней есть язык.

Ф.И.Тютчев

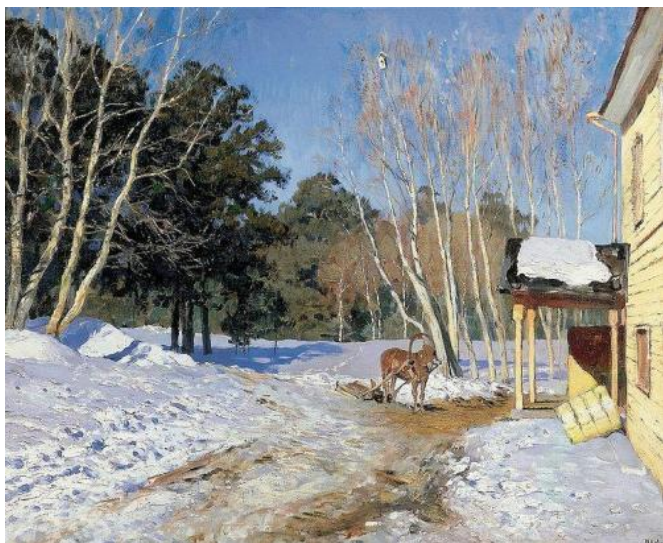
Какие времена года изображены на картинах?

Опишите их.

Какие эмоции они и вас вызывают?

Как удалось художникам выразить слова Тютчева?

Вы знаете авторов этих произведений?



OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Ústna reč – konverzačné témy

Čas: 5 min príprava, 5-7 min odpoveď

max. 20 bodov

Я и другие	Какие у вас отношения с родителями и друзьями? Из-за чего у вас возникают конфликты с родителями и друзьями? Расскажите о качествах, какие вы цените в людях.
Профессии	Что влияет на выбор профессии молодых людей? Как вы понимаете понятие „престижная профессия“? Лучше работать за низкую зарплату или быть безработным? Каковы причины безработицы?
Семейные праздники и обычаи	Сравните будни в вашей семье с праздниками.. Какие у вас самые любимые праздники? У вас есть свои традиции встречи Нового года?
Человек и природа	Какое значение в нашей повседневной жизни имеет природа? Все мы понимаем, что надо её беречь. А что делаете вы?
Свободное время, увлечения и спорт	Коллекционеры - увлечённые люди. Как могут они быть полезными и для других людей? Приведите примеры. Как вы понимаете понятие пассивный и активный отдых?

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2010/2011

Kategória: B2

Ústna reč – kultúra a reálie

Čas: 20 - 30 minút

max. 20 bodov

История России

По- вашему, какие исторические деятели больше всего повлияли на судьбу России?

Почему Петра Первого называют Великим?

Назовите три исторические события в жизни России.

Русский фольклор и народное искусство

Что характерно для русских народных сказок?

Кто их типичные герои?

Русский театр и фильм

Каких успехов добилось русское и советское киноискусство?

Какой русский фильм вам больше всего запомнился?

Что вы знаете о русских балеринах и балете?

Учёные России и Словакии

Каких самых больших успехов добилась советская и русская наука? Расскажите о двух!

Назовите самых известных словацких изобретателей и их достижения!

Изобразительное искусство России и Словакии

Что вы знаете о «передвижниках»?

Назовите самых известных словацких художников и их известные произведения!

Autor: Ľuboslava Žolnová

Recenzent: doc. Svetlana Ordynskaya, PhD.

Vydal: IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže, Bratislava 2011