

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

**Počúvanie s porozumením**

**Čas: 15 minút**

**číta člen poroty 2x**

**Text**

**«Первая любовь»  
И.С. Тургенев. Издательство  
"Детская литература».  
Москва, 1971 год**

**10 баллов**

Мне было тогда шестнадцать лет. Дело происходило летом 1833 года. Я жил в Москве у моих родителей. Они нанимали дачу около Калужской заставы, против Нескучного. Я готовился в университет, но работал очень мало и не торопясь.

Никто не стеснял моей свободы. Я делал, что хотел, особенно с тех пор, как я расстался с моим гувернёром-французом, который никак не мог привыкнуть к мысли, что он упал, «как бомба», в Россию, и с ожесточённым выражением на лице по целым дням валялся на постели. Отец обходился со мной равнодушно-ласково; матушка почти не обращала на меня внимания, хотя у нее, кроме меня не было детей: другие заботы её поглощали. Мой отец, человек ещё молодой и очень красивый, женился на ней по расчёту; она была старше него десятью годами. Матушка моя вела печальную жизнь: беспрестанно волновалась, ревновала, сердилась, но не в присутствии отца; она очень его боялась, а он держался строго, холодно, отдалённо...Я не видал человека более изысканно спокойного, самоуверенного и самовластного.

Я никогда не забуду первых недель, проведённых с ними на даче. Погода стояла чудесная; мы переехали из города девятого мая, в самый Николин день. Я гулял то в саду нашей дачи, то по Нескучному, то за заставой; брал с собой какую-нибудь книгу – курс Кайданова, например, но редко её развёртывал, а больше вслух читал стихи, которых я знал очень много на память; кровь бродила во мне. И сердце ныло – так сладко и смешно: я всё ждал, робея, чего-то, и всему дивился и весь был наготове; фантазия играла и носилась быстро вокруг одних и тех же представлений, как на заре стрижи вокруг колокольни; я задумывался, грустил и даже плакал; но и сквозь слёзы, и сквозь грусть, навеянную то певучим стихом, то красотой вечера, проступало, как весенняя травка, радостное чувство молодой, закипающей жизни.

У меня была верховая лошадка, я сам её седлал и уезжал один куда-нибудь, подальше, пускался вскачь и воображал себя рыцарем на турнире – как весело дул мне в уши ветер! – или, обратив лицо к небу, принимал его сияющий свет и лазурь в раскрытую душу.

Помнится, в то время образ женщины, призрак женской любви почти никогда не возникал определёнными очертаниями в моём уме; но во всём, что я думал, во всём, что я ощущал, таилось полуосознанное, стыдливое предчувствие чего – то нового, несказанно сладкого, женского...

Это предчувствие, это ожидание проникло весь мой состав: я дышал им, оно катилось по моим жилам в каждой капле крови, ему было суждено скоро сбыться...

Дача наша состояла из деревянного барского дома с колоннами и двух низеньких флигельков; во флигеле слева помещалась крохотная фабрика дешёвых обоев...Я не раз хаживал туда смотреть, как десяток худых и взъерошенных мальчишек в засаленных халатах и с испитыми

лицами то и дело вскакивали на деревянные рычаги, нажимавшие четырёхугольные обрубки пресса, и таким образом тяжестью тщедушных тел вытаскивали пёстрые узоры обоев. Флигелёк справа стоял пустой и отдавался внаймы. В один день – недели три спустя после девятого мая – ставни в окнах этого флигелька открылись, показались в них женские лица – какое-то семейство в нём поселилось. Помнится, в этот же день за обедом матушка у дворецкого спросила о том, кто были наши новые соседи, и, услышав фамилию княгини Засекиной, сперва промолвила не без некоторого уважения: «А! княгиня...,-и потом прибавила: - Должно быть, бедная какая-нибудь».

- На трёх извозчиках приехали,- заметил, почтительно подавая блюдо, дворецкий, - своего экипажа не имеют, и мебель самая пустая.

-Да,- возразила матушка,- а всё - таки лучше.

Отец холодно взглянул на нее, и она умолкла.

**48. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU**

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

Počúvanie s porozumením

**«Первая любовь»**

/И.С.Тургенев/

**Отázky a klíč**

		Да или нет?
1.	Герою в 16 лет лето на даче без гувернёра казалось прекрасным.	ДА
2.	Родители давали сыну, готовящемуся поступать в университет, полную свободу.	ДА
3.	Сын замечал, что отношения между родителями не безоблачны.	ДА
4.	Сын считал своего отца положительным человеком, красивым внешне.	ДА
5.	Мать была с единственным сыном всегда ласкова и внимательна.	НЕТ
6.	Во время прогулок герой наслаждался красотой весенней природы и верховой ездой.	ДА
7.	Образ женщины имел в сознании героя определённые черты.	НЕТ
8.	Он много читал книгу Кайданова, которой уже давно увлёкся.	НЕТ
9.	В одном из флигелей дачи была фабрика по производству дешёвых обоев.	ДА
10.	Появление новой семьи в одном из флигелей вызвало большой интерес всех домочадцев.	ДА

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

**Počúvanie s porozumením**

**«Первая любовь» /И.С.Тургенев/**

	Да или нет?
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

### Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Text

#### **Культура, изобразительное искусство**

Ян Лацика «Коротко о Словакии», изд. «Природа», Братислава, 2005 г.

---

Словацкая культура и искусство молоды, насколько молод словацкий народ. Начала культуры и искусства, которые можно считать словацким, восходят ко второй половине XVIII века. Первые произведения искусства, созданные словаками, появились в период просвещённых монархов Марии Терезии и Йосифа II.

Хотя словацкая культура и искусство молоды, они не возникли на пустом месте, в течение многих столетий на современной территории страны создавались выдающиеся произведения, авторов которых нельзя ещё считать словаками. Но они внесли большой вклад в становление мультикультурной среды проживающих здесь народов, в формирование культурного самосознания словаков.

История изобразительного искусства Словакии восходит к первобытным временам. Об искусстве древних людей можно судить по известной статуэтке Венеры Моравианской. Прекрасную женскую фигуру вырезал из бивня мамонта неизвестный талантливый охотник 22 тысячи лет назад.

Особенно богат художественными изделиями бронзовый период. В Нижней Мышли, Барце и Спицском Штвртку были найдены сокровища, которые сохранила земля, – прекрасные украшения, расписная керамика, культовые предметы, оружие, игрушки и другие ценности.

С кельтских времён сохранились самые ценные монеты – биатеки. Археологические исследования позволяют отнести появление первых христианских мотивов к римскому периоду. Со времени существования Великоморавской державы сохранились изумительной красоты ювелирные изделия и пуговицы, свидетельствующие о высоком художественном и ремесленном мастерстве. В сохранившихся памятниках искусства средневековья преобладают христианские мотивы. К этому периоду относятся храмовые настенные росписи, деревянные готические алтари, поражают изумительные по исполнению иллюстрации древних книг и документов. Одним из лучших образцов средневекового искусства по праву считается готический алтарь в Костёле св. Якова, вышедший из мастерской гениального Мастера Павла из Левоче /1460-1540/.

Только в эпоху Возрождения произведения художников утрачивают религиозное содержание, складывается светское видение мира. Подтверждают это и скульптуры того периода, которые размещались на улицах и площадях. До наших дней сохранился фонтан Максимилиана /около 1572 г./на главной площади Братиславы.

Стиль барокко в Словакии представлен работами выдающихся мастеров. На общем фоне особо выделяется скульптор Георг Рафаиль Доннер /1693-1741/, который по заказу архиепископа Эстергази создал, кроме других блестящих работ, замечательную конную статую св. Мартина для Братиславского Домского собора. В прешпорской мастерской Доннера выросли такие талантливые мастера, как Л.Годе, П.Трогер, братья Палковци и Я. Молл. В Пезинке, в семье чешских переселенцев, родился Ян Скутечки /1667- 1740/, снискавший славу одного из лучших портретистов Европы, писавших в стиле барокко.

В XIX веке рождается первое поколение художников, заявивших о своей принадлежности к словацкой национальной культуре. Среди них особо выделяется Петер Михил Богунь / 1822-1879/, который писал портреты словацких народных просветителей, изображал важнейшие исторические события своего времени и жанровые сценки из жизни словацкой деревни.

В Бецкове родится и длительное время работал известнейший европейский художник – пейзажист Ладислав Медвецки /1852 – 1919/. Во второй половине XIX века в Прешпорке /Братиславе/ родились сразу три, ставших знаменитыми, скульптора: Виктор Тилгнер /1844 – 1806/. Ян Фадрус /1858 – 1903/ и Алойз Ригеле /1879 – 1940/.

## 48. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

### Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

**Культура, изобразительное искусство**

*Otázky a klíč*

Ян Лацика «Коротко о Словакии», изд. «Природа», Братислава, 2005 г.

1.	О словацкой культуре можно говорить ...	<input type="checkbox"/>	со времен средневековья
		<input checked="" type="checkbox"/>	с времён Марии Терезии
		<input type="checkbox"/>	с эпохи Возрождения
2.	В далёком прошлом на этой территории возникали выдающиеся произведения....	<input checked="" type="checkbox"/>	представителей разных народов
		<input type="checkbox"/>	предшественников словаков
		<input type="checkbox"/>	племён, которых считали словаками
3.	Изобразительное искусство появлялось уже ...	<input checked="" type="checkbox"/>	в первобытном обществе
		<input type="checkbox"/>	в Великоморавской державе
		<input type="checkbox"/>	во второй половине VIII века
4.	Сокровища бронзового периода найдены в ...	<input type="checkbox"/>	во всех регионах страны
		<input type="checkbox"/>	в некоторых поселениях
		<input checked="" type="checkbox"/>	в трёх древних сёлах на востоке страны
5.	Сокровища бронзового периода представляли собой ...	<input type="checkbox"/>	только предметы ежедневного обихода
		<input type="checkbox"/>	рабочие инструменты
		<input checked="" type="checkbox"/>	предметы прикладного искусства
6.	Археологи пришли к выводу, что первые христианские мотивы пришли из.....	<input type="checkbox"/>	кельтских времён
		<input checked="" type="checkbox"/>	римского периода
		<input type="checkbox"/>	Великой Моравии
7.	Светские мотивы появляются в словацком искусстве в эпоху ...	<input type="checkbox"/>	истории нового времени
		<input checked="" type="checkbox"/>	Возрождения
		<input type="checkbox"/>	барокко
8.	Вершиной готики в словацком изобразительном искусстве является...	<input type="checkbox"/>	фонтан св. Максимилиана в Братиславе
		<input type="checkbox"/>	конная статуя св. Мартина
		<input checked="" type="checkbox"/>	деревянный алтарь Мастера Павла из Левоче
9.	Художник Ян Скутечки вошёл в число лучших европейских...	<input checked="" type="checkbox"/>	портретистов
		<input type="checkbox"/>	пейзажистов
		<input type="checkbox"/>	скульпторов
10.	Только в XIX веке заявили о своей словацкой принадлежности к словацкой культуре такие личности, как...	<input type="checkbox"/>	Годе, Трогер, Молл
		<input type="checkbox"/>	Доннер и братья Палковци
		<input checked="" type="checkbox"/>	Богунь, Медвецки, Тинглер, Фандус, Ригеле

48. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoštátné kolo 2017/2018

Kategória B3,4

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.:

Культура. Изобразительное искусство. Ян Лацка «Коротко о Словакии»

10 баллов

1.	О словацкой культуре можно говорить ...	<input type="checkbox"/>	со времен средневековья
		<input type="checkbox"/>	с времен Марии Терезии
		<input type="checkbox"/>	с эпохи Возрождения
2.	В далёком прошлом на этой территории возникали выдающиеся произведения...	<input type="checkbox"/>	представителей разных народов
		<input type="checkbox"/>	предшественников словаков
		<input type="checkbox"/>	племён, которых считали словаками
3.	Изобразительное искусство появлялось уже ...	<input type="checkbox"/>	в первобытном обществе
		<input type="checkbox"/>	в Великоморавской державе
		<input type="checkbox"/>	во второй половине VIII века
4.	Сокровища бронзового периода найдены в ...	<input type="checkbox"/>	во всех регионах страны
		<input type="checkbox"/>	в некоторых поселениях
		<input type="checkbox"/>	в трёх древних сёлах на востоке страны
5.	Сокровища бронзового периода представляли собой ...	<input type="checkbox"/>	только предметы ежедневного обихода
		<input type="checkbox"/>	рабочие инструменты
		<input type="checkbox"/>	предметы прикладного искусства
6.	Археологи пришли к выводу, что первые христианские мотивы пришли из ...	<input type="checkbox"/>	кельтских времён
		<input type="checkbox"/>	римского периода
		<input type="checkbox"/>	Великой Моравии
7.	Светские мотивы появляются в словацком искусстве в эпоху ...	<input type="checkbox"/>	истории нового времени
		<input type="checkbox"/>	Возрождения
		<input type="checkbox"/>	барокко
8.	Вершиной готики в словацком изобразительном искусстве является...	<input type="checkbox"/>	фонтан св. Максимилиана в Братиславе
		<input type="checkbox"/>	конная статуя св. Мартина
		<input type="checkbox"/>	деревянный алтарь Мастера Павла из Левоче
9.	Художник Ян Скутечки вошёл в число лучших европейских...	<input type="checkbox"/>	портретистов
		<input type="checkbox"/>	пейзажистов
		<input type="checkbox"/>	скульпторов
10.	Только в XIX веке заявили о своей словацкой принадлежности к словацкой культуре такие личности, как...	<input type="checkbox"/>	Годе, Трогер, Молл
		<input type="checkbox"/>	Доннер и братья Палковци
		<input type="checkbox"/>	Богунь, Медвецки, Тинглер, Фандус, Ригеле



**Test z kulturológie**

Čas: 25 minút

Оdpoved'ový hárok súťažiaceho č.:

**30 баллов**

1. Какое слово лишнее? Почему?

3 балла

А.С.Пушкин	девочка	педагог
М.Ю.Лермонтов	жена	режиссёр
И.Е.Репин	девушка	дирижёр
В.В.Маяковский	женщина	музыкант

2. Соедините в пары

3 балла

А	Ломницкий пик	а)	ледяная пещера		А	
Б	Эльбрус	б)	заповедник		Б	
В	Добшицкая...	в)	Высокие Татры		В	
		г)	Кавказ			

3. Что это и чем известно?

3 балла

1.	Дудинце	
2.	Минеральные Воды	
3.	Минск	

4. Объясните значение пословиц

4 балла

1.	Что написано пером - не вырубишь топором	
2.	Слово не воробей, вылетит - не поймаешь.	

5. Вы согласны со следующими утверждениями? Да или нет?

3 балла

1.	Этот год високосный	
2.	В Словакии избирают депутатов/ представителей власти/ с 18 лет.	
3.	Н.В.Гоголь по национальности украинец.	

6. Кто эти личности?

3 балла

1.	Анна Ахматова	
2.	Мартин Тот	
3.	Милан Руфус	

7. Напишите официальный заказ на ремонт квартиры /около 30 слов/

3 балла

8. Посоветуйте русскому другу, что из словацкой кухни стоит заказать на ужин. Опишите это блюдо **в форме рекламы**  
/из чего оно, какого вкуса, цены/ 3 балла

9. Вы читаете объявление: «Приглашаются на работу: слесари, сварщики, токари, металлисты». С какой отраслью промышленности связано производство на заводе? .... 2 балла

10. Напишите цитату/ крылатые слова/ из любого русского произведения. Приведите автора и название /3/ 3 балла

## 48. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

### Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Odpoveďový hárok súťažiacého č.: \_\_\_\_\_

*Otázky a kľúč*

1. Какое слово лишнее? Почему?

3 балла

А.С.Пушкин	девочка	педагог
М.Ю.Лермонтов	жена	режиссёр
И.Е.Репин	девушка	дирижёр
В.В.Маяковский	женщина	музыкант
<b>И.Е.Репин – не поэт</b>	<b>Жена – не обозначает возраст, социальный статус</b>	<b>Педагог – не связан только с искусством</b>

2. Соедините в пары!

3 балла

А Ломницкий пик	а) ледяная пещера	
Б Эльбрус	б) заповедник	А в
В Добшинска ...	в) Высокие Татры	Б г
	г) Кавказ	В а

3. Что это и чем известно?

3 балла

1.	Дудинце	словацкий курорт
2.	Минеральные Воды	курорт на Кавказе
3.	Минск	столица Беларуси

4. Объясните значения пословиц!

4 балла

1.	Что написано пером- не вырубишь топором	Хорошо обдумай, к чему ты официально обязываешься <b>Смысл:</b> если написанное стало известно, то этого уже не изменишь, не исправишь.
2.	Слово не воробей, вылетит -не поймаешь.	Сначала хорошо подумай, потом скажи, чтобы не обидеть. <b>Смысл:</b> сказанные, произнесённые слова не возьмёшь обратно. Говорится в качестве предупреждения против необдуманных высказываний, а также когда сожалеют о том, что было произнесено.

5. Вы согласны со следующими утверждениями? Да или нет?

3 балла

1	Этот год високосный	нет
2	В Словакии избирают депутатов/представителей власти/с 18 лет.	да
3	Н.В. Гоголь по национальности украинец.	да

6. Кто эти личности?

3 балла

1.	Анна Ахматова	русская поэтесса
2.	Мартин Тот	словацкий спортсмен -хоккеист
3.	Милан Руфус	словацкий поэт

7. Напишите официальный заказ на ремонт квартиры 30 слов/

3 баллов

Фирма «Хозяин». г. Прешов

Заказываю у Вас ремонт 2-комнатной квартиры. Улица Е.Пугачёва 3,1-ый этаж. Срок- 3 недели, время июль 2018 г. Полы, стены, окна. Оплата – банковский перевод по договору. Жду срочно план предварительных расходов. Надеюсь на качество проведённых работ.

С уважением Ольга Доброцка/ номер телефона..../

8. Посоветуйте русскому другу, что из словацкой кухни стоит заказать на ужин/как реклама/.

Опишите это блюдо в форме рекламы /из чего оно, какого вкуса. цены/ 3 балла

**Стоит заказать смесь от забоя (мясное ассорти). Там свежая жареная колбаса. кусок мяса, ветчины с картофельным пюре и тушёной капустой Приличная порция. Пальчики оближешь! Цена 3 евро.**

9. Вы читаете объявление: «Принимаются.....»

Ответ: **металлургический, оборонный. автомобильный, авиационный заводы**

2 балла

10. Цитаты или крылатые слова – русские /3/

3 балла

«Любви все возрасты покорны» А.С.Пушкин «Евгений Онегин»

«Я помню чудное мгновенье...» А.С.Пушкин «К А.П.Керн»

«Когда в товарищах согласия нет,

На лад их дело не пойдёт...» И.С.Крылов «Лебедь, рак и щука»

## 48. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

### Ústna reč — konverzačné témy

Čas: 1 min príprava, 5 min. odpoveď

<b>1. Чего мне не хватает?</b>	Учёба в вузе - недешёвое дело. Как вы к ней готовитесь? Неудачи. Мы все с ними встречаемся...К кому вы обращаетесь за помощью? Вам иногда хочется побыть одному? В каких случаях может надоесть общение с людьми?
<b>2. СМИ в жизни молодёжи</b>	Кому вы часто звоните и по какому поводу? У вас есть домашняя библиотека или вы предпочитаете читать электронные книги? В доме отключили электричество, чем замените-ПК?
<b>3. Это мой герой</b>	Пожарные - отважные люди. которые порой рискуют жизнью. Это героизм или часть их профессии? Есть ли среди ваших знакомых человек, достойный награды? За что?
<b>4. Природа</b>	Человек – высшее творение природы? Изменения климата и жизнь человека: как они связаны между собой? Чем Вы можете помочь природе, и нужна ли ей эта помощь?
<b>5. Жильё</b>	Урбанизация. Что это такое, и как Вы относитесь к этому явлению? Ваше отношение к людям, которые стремятся оставить городскую цивилизацию и жить на природе? Ваш идеальный проект жилья для человека.

Celoštátne kolo 2017/2018

Kategória: B3,4

Ústna reč — kultúra a reálie

Čas: 20 - 30 minút

**Достижения России в мире**

Музыка и её исполнители завоёвывают сердца иностранцев. Кто именно? /3/  
Миролюбивая политика России вносит свой вклад в укрепление мира на Земле. Советская армия принесла Европе освобождение от фашизма в 1945 году. Вспомните героев.../2/  
«Земля – колыбель человечества. Но оно поднимется в космос». Эта мечта К.Э. Циолковского сбылась. Расскажите коротко о развитии космонавтики.

**Достопримечательности России и Словакии**

Памятники каким личностям можно увидеть в Москве? /3/  
Славин и Пискаревское кладбище...Мамаев курган и Янков вршок. С чем связаны эти места?  
Царь-колокол и Царь-пушка. Что вы о них знаете?

**Русский театр и кино**

В Москве - Большой, а в Санкт-Петербурге - Мариинский театры. Спектакли каких жанров можно увидеть на их сценах? Приведите по 2 примера и их авторов.  
А.П.Чехов – создатель психологической драмы. Что вы об этом знаете?  
По каким каналам телевидения можно в Словакии смотреть русские фильмы? Вы пользуетесь этим?

**Известные личности Словакии и России**

Выберите по одной личности науки и культуры и расскажите о них.  
Спортсмены – кумиры. Кто после Олимпийских игр в Южной Корее вам запомнился?  
Л.Д.Ландау, Рудольф Банич, М.Плисецкая, Л.Штур – о ком из этих людей вы можете рассказать что-нибудь интересное?

**Изобразительное искусство России и Словакии**

Пейзажи или портреты? Что вы предпочитаете и почему? Приведите по 1 примеру.  
В столицах наших стран можно полюбоваться шедеврами наших живописцев. В каких галереях? Где вы лично успели побывать?  
Москва и Санкт-Петербург. Их архитектура отличается. Вы согласны с этим? В чём причина?



Autor: PhDr. Mária Matušková

Recenzentka a korektorka: doc. T. V. Dronskaya, CSc.

ORJB3,4

Celoštátna odborná komisia Olympiády v ruskom jazyku

Vydala: Iuventa – Slovenský inštitút mládeže, Bratislava 2018