



# OLYMPIÁDA V ŠPANIELSKOM JAZYKU

30. ročník

školský rok 2020/2021

## CELOŠTÁTNE KOLO

**Kategória A**

**Úlohy a riešenia**

## COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXT LEN PRE UČITEĽA !!!

¡ESTE TEXTO ES SOLO PARA EL PROFESOR!

- A continuación oirás un texto. Lo oirás dos veces. Después debes elaborar la tarea que se te ofrece.

*Ahora vas a escuchar las historias de tres jóvenes extranjeros que viven en España.*

**1. Liam, irlandés**

Es un apasionado de la cultura española y por eso decide irse a vivir a España. Cuando llega a Málaga, donde vive hasta ahora, empieza a trabajar como camarero en un bar. Le gusta bastante, pero siente que eso no es su vocación: quiere trabajar en el campo audiovisual. Gracias a un amigo encuentra un trabajo en una productora de televisión donde conoce a su novia actual: su primera novia española. En los poquísimos ratos libres que le quedan, le gusta leer y escuchar flamenco, jazz y merengue.

**2. Gao, chino**

Nace en una familia pobre de China para la cual la emigración a Europa y a Estados Unidos es casi una tradición: tiene parientes en Nueva York y en casi toda Europa. Apenas llega a Europa, un pariente que vive en Alemania, en Frankfurt, le ofrece un trabajo en una fábrica metalúrgica. Tiene que trabajar muchas horas y dispone de poquísimos tiempo libre. Por eso decide irse a Valencia. Al principio trabaja en la cocina de un restaurante, más tarde se propone como mediador social con las comunidades de extranjeros. Le dan trabajo y ahora es un hombre feliz.

**3. Indira, senegalesa**

La vida en Senegal es dura. Indira vive con sus padres, sus ocho hermanos pequeños y con otra familia en una casa sin luz eléctrica ni agua corriente. Estudia Filología Hispánica en la Universidad de Dakar. El último año de su carrera se muere su padre y pocos días después le conceden una beca de posgrado en Valladolid. Al llegar a España, su situación económica es muy mala, así que tiene que trabajar de asistenta en una casa. Luego las cosas mejoran: empieza a enseñar en una academia. Actualmente trabaja en una ONG. Su sueño es quedarse en España.

N° del participante:

**COMPRENSIÓN AUDITIVA**

- Selecciona la opción correcta según el texto que has escuchado.

**1. ¿Cuál de las afirmaciones es correcta?**

- a) Todos son del mismo continente.
- b) Dos son de Asia.
- c) Uno es europeo.

**2. ¿Por qué llegaron a España?**

- a) Por razones económicas.
- b) Por cambiar.
- c) Por diferentes razones.

**3. Viven en la misma ciudad.**

- a) Sí.
- b) No.
- c) No se dice en el texto.

**4. ¿Cuántas personas han realizado estudios universitarios?**


- a) Una.
- b) Dos.
- c) Ninguna.

**5. ¿A quién le encanta la cultura española?**

- a) A Liam.
- b) A Gao.
- c) A Indira.

**6. ¿Qué hace Indira en la actualidad?**

- a) Trabaja en una ONG.
- b) Da clases de idiomas.
- c) Está de camarera en un restaurante.

El examen continúa en la página siguiente 

7. ¿En qué ciudad no tiene Gao familiares?

- a) En Frankfurt.
- b) En Dakar.
- c) En Nueva York.

8. ¿Dónde Liam ha encontrado novia?

- a) En el lugar de trabajo.
- b) En un bar.
- c) En la universidad.

9. ¿En qué país trabajaba Gao antes de instalarse en España?

- a) En Estados Unidos.
- b) En China.
- c) En Alemania.

10. ¿Qué planes tiene Indira?

- a) Quiere volver a Senegal.
- b) Quiere quedarse en España.
- c) Piensa irse a Irlanda.

Puntos:

..... / 10

N° del participante:

**COMPRESIÓN LECTORA**

- Lee el texto que tienes a continuación y elabora las tareas que lo siguen.

**EL FREECLIMBING O LA ESCALADA LIBRE**

A pocos kilómetros de París, en *Fontainebleau*, hay un maravilloso bosque. Aquí, entre los árboles, surgen de la tierra extraños bloques de piedra, algunas con formas de animales, otros con formas de torres. En este escenario, ha nacido la escalada libre. Algunos jóvenes comenzaron casi jugando a trepar por estos bloques de piedra, llevando como único equipo unas zapatillas de gimnasia. Desde entonces han pasado muchos años. Ahora la escalada libre es practicada por muchas personas en todo el mundo. Después de los bloques de piedra, han continuado con los muros de las viejas iglesias, con los puentes y con las paredes de las montañas más altas, reino de los alpinistas.

El equipo necesario para esta fascinante disciplina entra todo en una pequeña mochila. Para subir cuatro metros de altura, todo lo necesario es un par de zapatillas especiales.

La primera regla es la de intentar no caerse. Para subir las paredes más difíciles son necesarios muchos años de entrenamiento diario. Un buen escalador, además de un excelente equilibrio y una gran agilidad, debe poseer también una cierta fuerza.

Hoy en día existe un gran número de competiciones de escalada donde los más grandes campeones realizan extraordinarias exhibiciones. Consiguen trepar sobre paredes que, a primera vista, parecen totalmente lisas. Los atletas deben realizar la subida en el menor tiempo posible.

**1. Completa cada hueco con exactamente una palabra:**

En el (1)\_\_\_\_\_ de Fontainebleau se pueden ver bloques de piedra con formas extrañas. Allí ha nacido un nuevo (2)\_\_\_\_\_, la escalada libre, que les gusta a muchas personas en todo el mundo. Consiste en subir no (3)\_\_\_\_\_ a piedras, sino también a viejas iglesias, puentes y paredes de montañas. Para practicarlo, no se necesitan (4)\_\_\_\_\_ cosas; basta con tener un par de zapatillas especiales. Esta disciplina requiere equilibrio, agilidad y (5)\_\_\_\_\_. Los que quieren afrontar las paredes más difíciles (6)\_\_\_\_\_ que entrenarse diariamente.

**2. Busca en el texto las palabras que corresponden a las siguientes definiciones:**

- a) Subir a un lugar alto, ayudándose de los pies y las manos. = .....
- b) Bolso que se lleva a la espalda. = .....
- c) Estabilidad del cuerpo. = .....
- d) Lo que se repite cada día. = .....

Puntos:

..... / 10



N° del participante:

VOCABULARIO

- Marca la opción adecuada (☒).

1. Elena no sabe ..... su madre ha hecho un pastel o un flan.

- a) si                       b) cómo                       c) por qué                       d) qué

2. Soy vegetariana, ..... como carne.

- a) siempre                       b) a menudo                       c) nunca                       d) a veces

3. Si quieres hablar bien español, ..... practicar mucho.

- a) tienes                       b) debe                       c) intenta                       d) haz

4. ¿Qué te ha parecido la exposición? –Me ha ..... .

- a) encantado                       b) parecido                       c) odiado                       d) sentido

5. El domingo mucha gente ..... el aperitivo.

- a) beben                       b) toma                       c) comen                       d) preparan

- Relaciona las dos columnas.

A

6.	Antes de salir de vacaciones
7.	Manolo ha dicho que vale la pena
8.	He quedado con mis amigos
9.	No me apetece salir,
10.	Isabel y Ana acaban

B

a)	para visitar la exposición de perros.
b)	es que llueve mucho.
c)	hago la maleta y echo gasolina al coche.
d)	ir a ver esa película.
e)	de volver del curso de esquí.



A	B
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Puntos:

..... / 10

**GRAMÁTICA**

Nº del participante:

- Busca el intruso, subráyalo (     ) y relaciónalo con la justificación.

Justificación 

1. con / para / entre / lejos / en

\_\_\_\_\_

2. sé / creo / dicho / escribís / abre

\_\_\_\_\_

3. cumpleaños / cuadernos / piernas / tenedores / bolígrafos

\_\_\_\_\_

4. tonto / interesantes / habladora / fácil / pronto

\_\_\_\_\_

5. pensado / viendo / estudiado / escuchado / entendido

\_\_\_\_\_



Justificación:

No es plural.  
No es un adjetivo.  
No es una preposición.  
No es presente.  
No es participio.

- Marca la opción adecuada (☒).

6. ¿Qué día es hoy? –..... a martes, 11 de marzo.

a) está

b) es

c) Estamos

d) Somos

7. Mi hermano no fuma y yo .....

a) también

b) tampoco

c) sino

d) también no

8. Este niño es muy alto ..... su edad.

a) por

b) con

c) para

d) en

9. Pedro habla siempre de ..... mismo.

a) él

b) sí

c) si

d) el

10. Ahí está el nuevo Seat de Carmen. ¡..... coche tan bonito!

a) qué

b) que

c) cuál

d) cual

Puntos:

..... / 10

1.

## DESCRIPCIÓN DE IMAGEN



Máximo: 20 puntos

2.

## JUEGO DE ROLES CON EL JURADO

- *En la calle has encontrado un perrito abandonado. Lo llevas a casa y quieres quedártelo. No es fácil convencer a tus padres.*

Máximo: 20 puntos



## CLAVE

PÍ SOMNÁ ČASŤ / <i>EXAMEN ESCRITO</i>	max. 60 BODOV
<b>Úloha č. 1. Počúvanie s porozumením / Prueba n° 1. Comprensión auditiva</b>	
1. c; 2. c; 3. b; 4. a; 5. a; 6. a; 7. b; 8. a; 9. c; 10. b	10 bodov
<b>Úloha č. 2. Čítanie s porozumením / Prueba n° 2. Comprensión lectora</b>	
1. (1) bosque; (2) deporte; (3) solo; (4) muchas; (5) fuerza; (6) tienen	6 bodov
2. a) trepar; b) mochila; c) equilibrio; d) diario	4 body
<b>Úloha č. 3. Slovná zásoba / Prueba n° 3. Vocabulario</b>	
• 1. a; 2. c; 3. c; 4. a; 5. b	5 bodov
• 6. c; 7. d; 8. a; 9. b; 10. e	5 bodov
<b>Úloha č. 4. Gramatika / Prueba n° 4. Gramática</b>	
• 1. lejos – no es una preposición; 2. dicho – no es presente; 3. cumpleaños – no es plural; 4. pronto – no es adjetivo; 5. viendo – no es participio	5 bodov
• 6. c; 7. b; 8. c; 9. b; 10. a	5 bodov
<b>Úloha č. 5. Písomný prejav / Prueba n° 5. Producción escrita</b>	
▪ obsah a štruktúra textu (5b) / nápaditosť (5b) / gramatika a pravopis (5b) / slovná zásoba (5b)	max. 20 bodov
<b>ÚSTNA ČASŤ / <i>PRODUCCIÓN ORAL</i></b>	
<b>Úloha č. 1. Opis obrázka / Prueba n° 1. Descripción de imagen</b>	
▪ obsahová primeranosť (5b) / nápaditosť (5b) / gramatika (5b) / slovná zásoba a výslovnosť (5b)	max. 20 bodov
<b>Úloha č. 2. Situačný dialóg / Prueba n° 2. Juego de roles</b>	
▪ obsahová primeranosť (5b) / plynulosť prejavu (5b) / gramatika (5b) / slovná zásoba a výslovnosť (5b)	max. 20 bodov
<b>CELKOVÝ POČET BODOV ZA VŠETKY ÚLOHY</b>	<b>max. 100 BODOV</b>

## POUŽITÁ LITERATÚRA / BIBLIOGRAFÍA

1. Kol. autorov: **Esto funciona A**, Edelsa, 1989, pág. 79. (*texto adaptado*)
2. **Todos amigos**, abril 1993, págs. 26 – 27. (*texto adaptado*)
3. **Obrázok**: vlastný zdroj



---

### Olympiáda v španielskom jazyku

30. ročník, šk.r. 2020/2021

Celoštátne kolo

<b>Kategória:</b>	<b>A</b>
<b>Autor:</b>	Mgr. Eva Mátéffyová
<b>Recenzent:</b>	PaedDr. Peter Gschweng
<b>Korektor:</b>	Mgr. José Luis Sánchez Melgarejo, PhD.
<b>Redakčná úprava:</b>	PaedDr. Peter Gschweng
<b>Komisia:</b>	Celoslovenská odborná komisia Olympiády v španielskom jazyku
<b>Vydal:</b>	IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže, Bratislava 2021