

Motto 63. ročníka projektu/súťaže EURÓPA V ŠKOLE v školskom roku

2015 – 2016

ŽIŤ SPOLOČNE V MIERI

Motto 63. ročníka medzinárodného projektu EURÓPA V ŠKOLE sa viaže k Európskemu roku boja proti násiliu páchanému na ženách, ktorý vyhlásila pre rok 2016 Európska Únia.

Veková kategória 1

(6 - 9 rokov)

Všetko bude v poriadku.

Použite niektorú obľúbenú európsku rozprávku a ukážte, že dobro víťazí.

Multimediálne práce
Kód 311

Písomné práce
Kód 211

Umelecké práce
Kód 111

Je fajn, že ste tu s nami!

Pomôžte spolužiakom, ktorí pochádzajú z inej krajiny alebo z odlišného kultúrneho prostredia zaradiť sa a zapadnúť do kolektívu. Opíšte túto situáciu.

Multimediálne práce
Kód 312

Písomné práce
Kód 212

Umelecké práce
Kód 112

Dievčatá to zvládnu tiež!

Dievčatá sú v mnohých situáciách často podceňované. Ako by bolo možné to zmeniť?

Multimediálne práce
Kód 313

Písomné práce
Kód 213

Umelecké práce
Kód 113

Veková kategória 2

(10 – 12 rokov)

Som, kto som.

Je skvelé, že my ľudia sme rôzni. Rozdiely robia náš život zaujímavejším a pestrejším. Mnohé deti však majú pocit krivdy, ak nemôžu žiť tak, ako to od nich očakáva okolie: značkové oblečenie, smartfóny, mobily a tablety - to všetko je dnes nevyhnutné, lebo bez nich sme nikým. Poznáš tento pocit aj ty? Ako môžeme byť a zostať tým, kým sme?

Multimediálne práce
Kód 321

Písomné práce
Kód 221

Umelecké práce
Kód 121

Šikana - nič pre mňa!

Školy v Európe by mali byť miestom, kde sa môžeme všetci cítiť dobre. Nie je to však vždy tak a dôvodom je často práve šikvanovanie. Mali ste skúsenosti so šikvanovaním aj na vašej škole? Ako by sme mohli šikane zabrániť a ako môžeme pomôcť postihnutým?

Multimediálne práce
Kód 322

Písomné práce
Kód 222

Umelecké práce
Kód 122

Od dnes som statočný / statočná.

Nie je ľahké byť v každodennom živote, v každej situácii odvážny. Odvrátiť pohľad je jednoduchšie, ale to v skutočnosti nepomáha. Je podľa vás odvahou povedať to, čo si naozaj myslíme? Vyjadrili by ste svoj názor aj v prípade, že väčšina by ho mala iný, podľa vás mylný?

Multimediálne práce
Kód 323

Písomné práce
Kód 223

Umelecké práce
Kód 123

Veková kategória 3

(13 - 15 rokov)

„Pozdvihla som svoj hlas ...“

... nie preto aby som kričala, ale aby som hovorila za tých, ktorí nemajú hlas“. Týmto vyhlásením Malála Júsfuzajová, (v roku 2014, vo veku 17 rokov, získala Nobelovu cenu za mier), vyjadrila podporu právam dievčat vo svojej rodnej krajine. Dievčatá však v mnohých krajinách - aj v Európe - sa ešte stále stávajú obeťami násilia, vykorisťovania, vylúčenia či diskriminácie. Skúsme si predstaviť iniciatívu, ktorá by upozornila na túto nepríjemnú situáciu dievčat, napríklad vyhlásením Medzinárodného dňa dievčat.

Multimediálne práce
Kód 331

Písomné práce
Kód 231

Umelecké práce
Kód 131

Mier, to je umenie.

Umelecké diela sú vždy odrazom svojej doby a množstvo umelcov svojimi dielami obhajuje mier a vystupuje proti násiliu. Vyberte si niektoré z celého spektra umeleckých diel (výtvarné, knižné, filmové a i.), ktoré svojim humanistickým obsahom a odkazom šokujú v kontraste s tým, čo sa deje v dnešnom svete. Vytvorte vlastné umelecké dielo a zapracujte doň tieto ideály.

Multimediálne práce
Kód 332

Písomné práce
Kód 232

Umelecké práce
Kód 132

Kyberšikana - len neškodný žart?

Veľká časť detí a dospelujúcej mládeže sa stávajú obeťami kyberšikany. V celej Európe je to v súčasnosti už tak rozšírený jav, že dokonca Európska Únia reagovala zavedením "Dňa bezpečnejšieho internetu". Ale čo presne kyberšikana znamená? Vytvorte váš príspevok, vysvetlite rôzne možné formy kyberšikany a jej dôsledky pre postihnutých.

Multimediálne práce
Kód 333

Písomné práce
Kód 233

Umelecké práce
Kód 133

Veková kategória 4

(16 - 21 rokov)

"Ženy držia polovicu oblohy". (čínske príslovie)

Na celom svete ženy pracujú rovnako ako muži, ale zarábajú výrazne menej a vlastnia menej majetku. Aj v Európe ženy zarábajú menej ako muži. Navrhňte riešenie tohto problému počnúc napr. obhajobou rovnakých práv žien v Európe .

Multimediálne práce
Kód 341

Písomné práce
Kód 241

Umelecké práce
Kód 141

My sme Európa!

Pojem "európsky" pozostáva z imaginárneho množstva geografických, historických a kultúrnych aspektov v živote každého z nás. My všetci spolu svojim konaním vytvárame európsku identitu a usilujeme sa o udržanie mieru na našom kontinente a v celom svete. Máte aj vy osobne pocit, že ste Európanmi?

Multimediálne práce
Kód 342

Písomné práce
Kód 242

Umelecké práce
Kód 142

Násilie v každodennom živote

Dievčatá a ženy, majú často skúsenosti najmä z domáceho násillia ale niekedy aj z násillia v práci, na verejnosti či na internete. Fyzické, sexuálne a psychické násillie sú závažným formami porušovaním ľudských práv. Je na čase, aby sme my ale aj vlády našich krajín prijali opatrenia proti týmto formám násillia! Upozorňujme na tieto otázky .

Multimediálne práce
Kód 343

Písomné práce
Kód 243

Umelecké práce
Kód 143

Špeciálna téma pre všetky vekové kategórie

"A little peace..." (Trochu mieru ...)

... tak znie refrén piesne, ktorou speváčka Nicole (Nemecká spolková republika) zvíťazila na Eurovision Song Entry Contest ešte v roku 1982. (pozri <https://www.youtube.com/watch?v=GGaXOdJ9kE4>). Táto pieseň sa stala akousi neoficiálnou mierovou piesňou. Od tej doby sa však v Európe veľa zmenilo. Ako by mala znieť moderná mierová pieseň? Napíšte text piesne a nahrajte ju. Môžete si zvoliť hudobný štýl a jazyk textov.

Metódy: Napíšte text piesne, (ak bude v materinskom, či inom cudzom jazyku – pripojte preklad do angličtiny), nahrajte ju. Mala by to byť pôvodná skladba, nie cover verzia existujúcej pop skladby. Navrhnite aj dizajn obalu na CD.

Súťažnú tému označte kódom podľa veku: S1, S2, S3, S4.

Oznam:

Motto a témy 63. ročníka projektu EURÓPA V ŠKOLE je možné realizovať aj cez **eTwinning**, v medzinárodnej tímovej spolupráci škôl. Koordinátorom tejto časti je Coordinating Unit EUROPE AT SCHOOL so sídlom v Berlíne. Informácie o tom, ako sa zapojiť do nájdete na <http://www.europaeischer-wettbewerb.de/etwinning/>