

Celoštátna odborná komisia OFJ

Olympiáda vo francúzskom jazyku

32. ročník, školský rok 2022/2023

Krajské kolo Kategória 2B – zadania úloh

Numéro du candidat :

I. Tests de compréhension

A. Compréhension orale : « *Influenceurs, influenceuses, un vrai métier ?* »

Consigne : écoute et réponds aux questions en choisissant la bonne réponse.

Note : /10 points (1 point / réponse correcte)
--

1. Combien de personnes suivent Audrey Costy ?
 - 4 000.
 - 14 000.
 - 24 000.
 - 34 000.

2. Sur quel réseau social est Audrey Costy ?
 - Facebook.
 - Instagram.
 - Twitter.
 - TikTok.

3. Audrey est passionnée par :
 - La danse.
 - La mode.
 - La musique.
 - Le maquillage.

4. Sa page de photos a du succès depuis :
 - Un an.
 - Deux ans.
 - Trois ans.
 - Quatre ans.

5. Pour Audrey, les deux côtés importants du métier d'influenceur sont :
 - Le côté administratif et le côté créatif.
 - Le côté créatif et le côté financier.
 - Le côté administratif et le côté financier.
 - Le côté financier et le côté technique.

6. Audrey publie des photos :
 - Tous les jours.
 - Toutes les semaines.
 - Tous les mois.
 - Tous les weekends.

Numéro du candidat :

7. Audrey trouve que c'est une activité :

- Intéressante.
- Amusante.
- Qui prend beaucoup de temps.
- Qui paie bien.

8. On propose à Audrey des partenariats sous forme de :

- Tests de produits.
- Codes de promotion.
- D'achats de matériel.
- D'invitation à des événements.

9. Pour ses clichés rémunérés, Audrey peut gagner :

- Moins de 100 euros.
- De 100 à 350 euros.
- De 350 à 600 euros.
- Plus de 600 euros.

10. Pour les influenceurs de plus de 100 000 abonnés, le cliché peut être payé jusqu'à :

- 100 euros.
- 350 euros.
- 600 euros.
- 1000 euros.

B. Compréhension écrite

Document : « La bise est de retour, mais elle ne fait pas que des heureux »

Note :	/10 points	(1 point / réponse correcte)
--------	------------	------------------------------

Depuis mars 2020, la bise semble être un lointain souvenir. Crise sanitaire oblige, cette habitude typiquement française s'est perdue. Pour autant, avec la levée des restrictions gouvernementales, elle semble de retour.

78 % des Français déclarent qu'ils se passeront, après la crise sanitaire, de la bise pour saluer des inconnus. 50 % affirment même qu'ils n'embrasseront plus leurs proches, amis ou collègues.

La bise, c'est **une pratique française, qui diffère selon les régions.** Marque d'affection, elle se pratique partout : famille, amis, travail. Attention, il existe des variantes ; faire la bise à votre grand-mère, ce n'est pas la même chose que faire la bise à ses collaborateurs.

Lorsqu'elle retrouve ses collègues de travail, Manon ne se pose plus de question. Adieu les deux bises sonores sur la joue, bonjour le signe de la main. « Aujourd'hui, la bise c'est quelque chose de dépassé. **En se rangeant derrière les gestes barrières, ça nous permet de la refuser** ». Terminée la longue série d'embrassades en arrivant le matin au travail.

Check de coude ou de pied, bonjour de loin, ou serrage de main, voilà à quoi se limite le bureau de Manon. « On ne se pose plus la question, c'est devenu un automatisme. Et même si on est une majorité à être vaccinés, je ne pense pas que ça va changer » nous confie-t-elle.

Mais certains sont nostalgiques. C'est le cas de Stéphane, qui travaille avec Manon : « **il nous manque le contact humain,** maintenant on fait preuve de paranoïa et on se refuse beaucoup de choses ».

Seulement en famille

Avec le vaccin, la bise a tout de même regagné du terrain, notamment dans les familles. Marie-France, 74 ans se le permet. **Vaccinée depuis fin juin, le retour des bisous et des câlins avec ses proches** ne s'est pas fait attendre, surtout avec ses petits-enfants. « On est tous heureux de se retrouver », se réjouit la grand-mère.

Installée à Lille depuis 6 ans, Karla, une allemande, s'est habituée aux habitudes françaises ; pourtant la bise, c'est quelque chose qu'elle n'a jamais réellement compris : « En Allemagne, on se 'hugé', j'ai l'impression que c'est beaucoup plus chaleureux. La bise, c'est différent ; je ne sais jamais **quand est-ce qu'il faut la faire et j'ai peur de passer pour quelqu'un d'impoli** ».

Aujourd'hui, selon l'enquête IFOP, nous ne sommes plus que **39 % à faire la bise à des connaissances et 22 % à leur serrer la main.** Et **9 % d'entre nous continuent à faire la bise à des inconnus, contre 40 % début mars 2020.** Les salutations avec le coude ont encore un bel avenir.

Neomag, le 27 juillet 2021

Numéro du candidat :

Consigne : lis le texte et réponds aux questions suivantes en cochant la bonne réponse.

1. Quel pourcentage de Français se passera de la bise pour saluer des inconnus ?

78%.

50%.

39%.

22%.

2. Quel pourcentage de Français n'embrassera plus ses proches après la crise du Covid ?

78%.

50%.

39%.

22%.

3. Que pense Manon de la bise ?

Que c'est une marque d'affection.

Que c'est dépassé.

Que c'est un moyen d'attraper une maladie.

Que c'est dérangeant.

4. Stéphane ...

Est content de ne plus faire la bise.

Ne comprend pas pourquoi on ne fait plus la bise.

Est nostalgique de la bise.

Comprend pourquoi on ne fait plus la bise.

5. La bise est ...

Une marque d'affection.

Une marque d'appartenance.

Une façon de se dire merci.

Une façon de se dire au revoir.

Numéro du candidat :

6. Pour Karla, la façon de se saluer en Allemagne est plus :

- Froide.
- Chaleureuse.
- Compliquée.
- Rapide.

7. Pour Stéphane, on doit ...

- Conserver la bise.
- Supprimer la bise.
- Faire la bise seulement dans certains contextes.
- Faire la bise seulement à certaines personnes.

8. La bise a regagné du terrain grâce...

- Au confinement
- A la pandémie
- A la reprise du travail
- Au vaccin

9. Selon l'enquête IFOP, 22% des Français, quand ils rencontrent une connaissance :

- Ils leur font la bise.
- Ils lèvent leur chapeau.
- Ils leur serrent la main.
- Ils ne font rien.

10. Quelle alternative à la bise, Manon n'utilise-t-elle pas ?

- Le check du coude.
- La check du pied.
- Le serrage de main.
- Le hug.

II. La langue en situation

Consigne : lis et réponds aux questions suivantes.

Note : /30 points (1 point / réponse correcte)

1. Chassez l'intrus : expressions pour exclure, écarter
 - a. J'aime les pâtisseries sauf les macarons
 - b. J'aime les pâtisseries à part les macarons
 - c. J'aime les pâtisseries y compris macarons
 - d. J'aime les pâtisseries en dehors des macarons
2. Chassez l'intrus : expressions pour inclure
 - a. J'aime toutes les pâtisseries, dont les macarons
 - b. Les macarons comptent parmi les pâtisseries que j'aime le plus
 - c. J'aime tous les pains, même les sandwiches au lait
 - d. Je prends soit des petits pains, soit des baguettes
3. Chassez l'intrus : exprimer un changement de situation
 - a. Les travaux touchent à leur fin
 - b. Le musée est sur le point d'ouvrir
 - c. Le maire lui-même s'en est mêlé
 - d. L'entrée est désormais gratuite
4. Déclarer sa flamme à quelqu'un, c'est...
 - a. Être très en colère contre cette personne
 - b. Dire à cette personne qu'on n'est pas d'accord avec elle
 - c. Être amoureux de cette personne
 - d. Dire à cette personne qu'on est amoureux d'elle
5. Chassez l'intrus : expression de la concession
 - a. Il est allé courir car il pleuvait
 - b. Il est allé courir pendant la pluie
 - c. Il est allé courir avant la pluie
 - d. Il est allé courir bien qu'il pleuve
6. Chassez l'intrus (thème : « En suivant la route »)
 - a. Une déviation
 - b. Une construction
 - c. La circulation
 - d. Le trafic
7. Chassez l'intrus : repérez la construction la moins correcte
 - a. Il me demande de diminuer le son de la télévision.
 - b. Il demande si tu veux bien diminuer le son de la télévision.
 - c. Il demande que le son de la télévision soit moins fort.

Numéro du candidat :

- d. Il demande pour que le son de la télévision soit diminué.
8. Chassez l'intrus : repérez ce qui n'est pas équivalent à « presque »
- La chanson dure près de 3 minutes.
 - Le prix du gaz a pratiquement doublé.
 - Il connaît quasiment tout le poème par cœur.
 - J'en ai encore pour un an à l'université avant d'être diplômé.
9. Chassez l'intrus : réagir à une oeuvre
- Plus l'art moderne est créatif, plus il me fascine.
 - Plus l'art moderne est créatif, mieux je me porte.
 - Plus l'art moderne est classique, moins il a de valeur selon moi.
 - Plus l'art moderne est classique, moins il me surprend.
10. Chassez l'intrus : exprimer correctement les relatives
- C'est une maison près de laquelle un ruisseau coule.
 - Mon ami, c'est une personne qu'on peut croire.
 - Avatar 2, c'est le film dont tout le monde parle.
 - Le jour de son mariage, c'était un jour qu'il pleuvait.
11. Chassez l'intrus : le bon usage de « en »
- Tu te souviens de Marie ? Oui, je m'en souviens.
 - Tu te souviens de notre visite à Strasbourg ? Oui, je m'en souviens.
 - Tu as emporté de l'eau pour le voyage ? Oui j'en ai pris.
 - Tu as emporté de l'eau pour le voyage ? Oui j'en ai pris deux bouteilles.
12. Chassez l'intrus : l'expression correcte des lieux.
- Je vais passer une semaine de vacances près de Paris, en Île-de-France.
 - On dit que Venise est une belle ville, mais je n'y suis jamais allé(e).
 - Je vais passer une semaine chez ma tante à Montréal, au Canada.
 - Je vais passer mes prochaines vacances à la Provence, du côté d'Aix.
13. Chassez l'intrus : exprimer une cause.
- Ces problèmes de santé sont dus à la forte chaleur.
 - Les problèmes de santé augmentent du fait de la mauvaise qualité de l'air.
 - Les jeunes se révoltent en raison de nombreux problèmes sociaux.
 - La diminution de la biodiversité fait partie des problèmes écologiques.
14. Chassez l'intrus : expression de l'apparence.
- Il ne m'a pas semblé malade, au contraire.
 - Il avait l'air heureux et serein.
 - Une quiche, cela ressemble à une tarte salée.
 - Elle a interprété un air célèbre.
15. Chassez l'intrus : exprimer l'incrédulité.
- Tu rêves !
 - Mon œil !

- c. Tu parles !
- d. Tu peux toujours courir !

16. Chassez l'intrus (conditionnelles)

- a. L'inégalité entre hommes et femmes continuera tant qu'il y aura des clichés sur la prétendue faiblesse des femmes.
- b. L'inégalité entre hommes et femmes continuera à moins que la société ne dépasse les clichés.
- c. L'inégalité entre hommes et femmes continuera sauf si la société dépasse les clichés.
- d. L'inégalité entre hommes et femmes continuera sinon il y aura des clichés.

17. Chassez l'intrus (pour conclure)

- a. Bref
- b. Tout compte fait
- c. Pour l'instant
- d. Enfin

18. Chassez l'intrus (quand ça va mal)

- a. Avoir le cafard
- b. Ne pas avoir le moral
- c. Être au trente-sixième dessous
- d. Broyer du bleu

19. Chassez l'intrus (à l'oral)

- a. Bon aprem' !
- b. On se fait un ciném' demain ?
- c. Y'a qu'à croiser les doigts.
- d. Bises, à plus !

20. Chassez l'intrus (progression et évolution)

- a. Au fil des ans
- b. Avec les années
- c. À mesure que les années passent
- d. En dépit des années

21. Chassez l'intrus (ce sont des humains qui émettent initialement ces sons)

- a. Ouf !
- b. Plouf !
- c. Atchoum !
- d. Aïe !

22. Chassez l'intrus (pouvoirs intrinsèques des super-héros)

- a. Mega force
- b. Hyper intelligence
- c. Potion magique
- d. Invisibilité

23. Chasse l'intrus (thème : le manque)

- a. Je me sentais fatigué ; le médecin m'a dit que j'avais une carence en vitamines.

- b. En Suisse, je me déplaçais à vélo ; mais à Paris, c'est trop dangereux. À défaut de pouvoir pédaler, je marche.
 - c. Jusqu'il y a peu, j'évitais la viande et je préférais les produits de la mer ; mais cet été, en vacances, en l'absence de poisson, j'ai cédé à la tendance locale : les barbecues.
 - d. Chaque matin, je m'efforce de manger un minimum de fruits.
24. Chasse l'intrus (qualités positives)
- a. raisonnable
 - b. maladroit
 - c. agile
 - d. courageux
25. Chassez l'intrus ; thème : paires d'homophones
- a. Il a bon air / La dernière ère glaciaire
 - b. Monsieur le maire / Mon père et ma mère
 - c. Des fils électriques / Mon oncle a des filles et des fils
 - d. Le vert vous va bien / Le poète écrit des vers
26. Choisis la paire d'homophones (parties soulignées)
- a. On fait / on faisait
 - b. Seconde / secret
 - c. Mon œil ! / Monsieur
 - d. Mes / mai
27. Chassez l'intrus : anciennes régions françaises
- a. Alsace
 - b. Bretagne
 - c. Catalogne
 - d. Île-de-France
28. Quelle affirmation est-elle fautive ? (thème : la francophonie)
- a. La francophonie couvre tous les continents
 - b. La Slovaquie est membre observateur de l'Organisation internationale de la francophonie
 - c. La plus grande agglomération francophone est Kinshasa
 - d. Le siège de l'Organisation internationale de la francophonie est à Bruxelles
29. Laquelle de ces propositions est une spécialité traditionnelle française ?
- a. Le couscous
 - b. Le cassoulet
 - c. Le houmous
 - d. La casserole
30. Qui est le dernier né ou la dernière-née ?
- a. Brigitte Macron (née Trogneux)
 - b. Gustave Eiffel
 - c. Marie Curie
 - d. Kylian Mbappé

IV. Production orale

Maximum : /30 points

Le contexte et ta préparation: tu es délégué de classe. Avec des camarades (de ta classe ou de ton école, au choix), vous avez parlé d'un problème qui se passe en classe ou à l'école. Tu as un rendez-vous avec la Direction et tu profites de cette rencontre pour parler du problème. Tu choisis le problème qui vous préoccupe et tu prépares la rencontre. Pour cela, tu dois pouvoir décrire les faits, expliquer le problème et proposer des solutions.

Le déroulement du dialogue: un membre du jury joue le directeur ou la directrice de l'école. Il t'accueille dans son bureau et il te demande de le lui parler du problème. Ensuite, tu dialogues avec la direction: tu réponds aux questions, tu défends ton point de vue, tu essaies de convaincre, etc.

	Celoštátna odborná komisia Olympiády vo francúzskom jazyku 32. ročník Olympiády vo francúzskom jazyku Úlohy krajského kola kategórie 2B
Autori :	Mgr. Laetitia Aubert, Mgr. Christophe Callant
Recenzenti :	
Vydal :	NIVAM - Národný inštitút vzdelávania a mládeže, 2023

Numéro du candidat :